ترقب تعدیل وزاری فی سوریا والعراق يتبعه تغيير في القيادة العسكرية السورية

بغداد ــ تؤكد معافـــل مطلعة هنا ان تعديلا شامـلا سيجري في العراق وسوريا خلال الشهر الحسسالي ، ولا تستبعد هذه المحافل أن يعلن عن التعسديلين الوزاريين في دمشق وبغداد في آن واحد .

وتضيف المحافل المطلعة أن التعديل الوزاري في سموريا ستصحبه تغييرات في القيادة المسكرية السوريسة ، بينما العسكريون في العراق سيبقون في معزل عن ابعاد التعديــل



فاند العوات الاردنيسة يروز بريس للحصول على أسلحــة فرنسية للجيش الاردني باريس ـ خاص ـ اعلنت مصادر دبلوماسية مطلعه في باريس ان الفريق زيد بنشاكر قائد القوات السلحة الاردنية سيزور باريس في نهاية شهر شباط الجاري تلبية لدعسنوة رسمية منالحكومة الفرنسية وقالت هذه المصادر ان زيارة زيد بن شاكر بالغة الاهبية اذ ان العلاقات العسكرية بينالاردن وفرنسا ليست وثيقسة بعكس العلاقات السياسية .وقد اشترى الاردن من فرنشا منذ عدة سنوات مجموعية من طائرات الهليوكيتر ، لكن الاردن لا يعتبر فرنسا حستى الان مصدرا رئيسيا للسلاح . ويبدو واضحا _ كما تقولهذه المصادر _ أن موقــــه الاردن تبدل ، اذ أن المحادثات بين زيد بن شاكر والمسلولين المسكريين الفرنسيين ستتناول امكانية حصول الاردن على انواع مختلفة من الاسلحةوالمعدآت الحربية .

المنة الحدد ١٨ شباط ١٩٧٩ الموافق ٢١ ربيع أول ١٣٩٩ ــ العدد ٣١٥٠ السنة الحادية عشرة

אל-אנבא, עתון יומי

המחיר 2 לירות

الشاه وبمجه بالجيش

طهران _ وكالات _ أصدر أمس الجنرالمحمدوالي قاراني رئيس أركان الجيش الايراني الجديد أمرا بحل الحرس الامبراطوري وتسريح عدد من كبار قادة الجيش واعتقال عدد اخر منهم وذلك في حملة التطهير التي تقوم بها المكومة الايرانية الجديدة لاعسادة تنظيم القوات المسلحة الايرانية. وامر رئيس الاركان بعـ لقوات العسرس الامبراطوري التي تضم ١٥٠٠ جنسدي وضابسط وتعتبر من احسن وحسدات الجيش من حيث التعديب والمعدات ، ودمجها بسائر وحدات الجيش الايراني الذي يبلغ تعسداده ٢٨٠ الف

وطاف في شوارع طهران أول المسنحو ١٠ الاف متظاهر بينهم جنـــود ورجال من سلاح الجو والدرك الايراني مطالبين بط الجيش واقامة جيش

وائتى هذا الموقف الذي أعرب عنه المتظاهرون مناقضا للنداء الذي وجهه ونكرت صحيفة اطلاعات الايرائيةفي عدد خاص أصدرته أبس أن هسكم

ثلاثة كتب عبرية

فی مصـــــر

. ذكرت الصحف المرية أن الدكتور

رشاد الشامى مدرس الانب العبسري

بكلية اداب جامعة عين شمس معدر له

اخيرا ثلاثة كتب جديدة هي : « قواعـــد

اللفة المبرية للمبتدئين » وهو اول

كتاب يطبع في مصر عن منهج اللغسسة

المبرية وكتاب « تطور وخصائص اللفة

المبرية القديمة والوسيطة والحديثة »

واخيرا كتاب « لمحات من الإدب العبري

الحديث » ، ويتضمن عرضا تاريخيسا

اللبب العري وترحية الخبس تصص

وكان السيد براون قد ومسنسل

الى العاضمة المصرية يوم امس الاول

بعد مفادرته مطار بن غوريون بساعــة

وكان في استقباله الفريق اول كمـــال

هسن على وزير النفاع المصري ، وعقد

الوزير الامريكي جلسة عمل مسسع

قادة القوات المسلحة المصرية فالقاهرة

ثم منافر الى الاسماعيلية والجنمسع

لدة ساعتين بالرئيس اتور السبادات

ووصف السيد براون هذا الاجتماع

باته كان مفيدا وبناء للغاية وانسسه

استهم الى اراء الرئيس المرى حول

امن المنطقة والخطوات التي يجسب

اتخاذها لانجاح مفاوضات البنالم .

وقال الرئيس السادات ان اجتماعسه

بالمنؤول الامريكي كان فرصيحة

لتبادل الاراء حول الاوضاع فسسي

المتطقة ، وان المسيد براون سيقوم

بنقل وجهة النظر المرية الئ الرئيس

وصرح الرئيس المصري في مؤتمر

سحفي مشترك عقده مع وزير الدفاع

الامريكي في ختام محادثاتهما فـــــي

اللِّقية على من ٦ ع ٨

الامريكي جيمي كارتر ،

من الانب العبري الحديث .

وسينفذ هذا الحكم قريبا .

عن مصيرهم غريبا . واعلن راديو طهسران أن الشين من الجنرالات وضابطين الخريث برتبة كولونيل قد اعتقلوا في مدينة مشهد المس تمهيدا لأحالتهم الى اللجئسة الثورية في المدينة لمحاكمتهم . وأعسلن الراديو أن الجسسترال اراج موردام وزبر الطاقة الإبراثي السابق فحكومة

أمس باطلاق الثار على تعسه . وأعلن الدكتور مهدي بزركان رئيس الحكومة المؤمّنة في أول اجتماع بعقده مجلس الوزراء الايراني أنه ستشكل بحاكم ثورية اخرى في أتحاء ابــران لمحاكمة مثات الموظف بن الحكوميين وضباط الجيش السابقين .

سساه أبرأن وممتلسكات الاشخاص الذين نفذ فيهم حكمالاعدام. وفي واشنطن اعلنت حكومسسة الولايات المنحدة اعترافها رسميا بالنظام الجديد في ايران برئاسة خبيني وحذرت في الوقت نفسه الاتحاد السوفياتي من

نشر تقارير كاذية حول نشاطـــات

عن تكبيد الطرف الاخر خسائر فادهة

وجاء من واشنطن أن المتحدث اسم

وزارة المخارجية الاميركية أعلسن أن

ادارة الرئيس كارتر تشجب فسسنه

فيتنام لكمبوديا وغزو الصين لغيتنام

وتجري حاليا اتصالات مع المستوتبن

في الصين وفيتنام ، وكذلك مع الاتحاد

السوفياتي حول التطسورات الاخيرة

بين الصين وفيتنام .

صحيفة الاهرام:

في الارواح والاسلمة .

باشرت سلطات الاثار في العـــراق ، بايعار دن جناح تَرْبِ البِعِثِ الحاكم في بغداد ، باعادة بناء بابل ، المدينسة اتي تاسست عام ٢١٠٥ قبل الميلاد ، والتي يرتبط باسمها رج بابل الذي بناه أبناء نوح ليصلوا به السماء ، فبلبل الله

. - وليس من قبيل الصدف أن يتذكر حكام العراق هذه المدينة - · · · القديمة ، ويقررون بعث الحياة في انقاضها ، بالقرب من مدينة - . . . لحلة ، ويضمنها برج بابل ، لولا أنهم شعروا بأن مقومات - - البلباة حاصلة ولا ينقصهاغير البرج •

" فهنذ ان تنازع المعراق مسعسوريا على نزعم جبهة رفض السلام ، ذرت البلبلة قرنهاالذي تقسرر ستره الى حين ... بستار التقارب بين جناحي البعث الحاكمين في سوريا ... والعسران ، ونطلب هددا الستار، زيارات متبادلة ولجانا المستركة ودراسات واجتماعات لتقرير وحددة بين البلدين ، . - ندات التصريحات المتباينة حولها بأن البليلة كانت هي السائدة، - المامية هدا الدمسج ، التفاهم حتى على تسمية هدا الدمسج ،

من إضف الى ذلك أن أحداث أيران ودور الشيعة فيها حثت المجارات على الاسراع باعسادة بناء بابسل ولا سيما الرجها ، ليشوش على الاتصالبين شيعسة أيران وشيعسة

البازركان يعلن عن تشكيل مصاكم ثورية في ايران

أميركا تعترف رسعيا بالنظام الجديد برئاسة خميني

خميني الى الجنود بالالتحاق فسورا بوحداتهم المسكرية .. الاعدام قد نقد رميا بالرصاص باريمة من جنر الات الجيش الايراني . ونكرت الصحيفة أن ٢٠ شخمــااخر قد صدر بحقهم حكم الاعــدام

> وقالت وكالات الانباء ان احسدي وعشربن شخصية عسكرية وسياسية باززة قد ألقي القبض عليهم فيالاسبوع الماضي وتجري محاكمتهم أمام محكمة استثنائية للثورة الاسلامية وسيمسلن

المجنرال غلام رضا ازهري قد انتحر

وقررت العكومة كذلك مصادرة كافة

البقية على ص ٦ ع ١

ح الأنياء =

المالي المسادة

لسنتهم واصبح الواحد منهم لايفقه ما يقوله الاخر ، وكانت التبجة أن تفرقوا وخسربالسبرج •

- بين الوحدة والاتحاد .

العراق ، ويقسى البعثيين شرالرجسات .

وهكذا يضمن حكام بغداد لانفسهم هدوء البال اويدخلون "التاريخ على انهم من محسبي الاثار ومجددي المجد التليد ،

الصين تغزواراضي فيتنامية على امتدادالحدود ﴿ فِينَامِ تَسْتَنْجِدُ بِالْاتْحَادُ السوفِياتِي ودولِ الكِتَلَةِ الشَّرقِيةَ

طوكيسو ــ الوكالات ــ اعلنت وكالة الانباء اليابانيسةان الصين شنتهجوما وأسع النطاق على امتداد الحسدود الفيتنامية ، وقالت اذاعسسةهانوي ان عدة كتائب صينيسة تساندها الدبابات والطائرات المقاتلة قدقامت بغزو الاراضي الفيتنامية على امتداد الحدود بين البلدين كما هاجمت عاصمة

وقائت مصادر صبئية أن بكين قررت

وكاثت مصادر سوفياتية قد حذرت

الصين من مفية شن حسسرب على

حايفتها فيتثام . وقد أصدرت هاثوي

نداء عاجلا الى الاتحساد السوفياتي

أحد الاقاليم الفيتنامية .

امیرکا تتجاوب مـع العراق في استئناف العلاقات الدبلوماسية

البزارة الفارجية الامريكية أن الولايات

المنطوماسية مع بغداد . وكان الناطق بلسان الخارجيسة

--

دار السلام ـ صنت القبــوات لتنزائية محاولة قام بها جثود اوغنديون دعمهم النبابات والمداغع لاجتيار لحدود بين البلدين ، وقال ناطـــــــق _ __ الْهَالُهُ الْخَالِي ان القوات الاوغندية تكبــدت نسائر فادحة في الارواح والاسلمسة و اسقاط طائرة اوغندية و است لراز _ بنغ ۲۱ _ حاولت مع طائسرة افرى تصف مواقع تنزائية .

واضاف الناطيق ان القيوات والتزانية غنمت دبابة اوغندية مسن صنع سوفیاتی و ۶ مصفحات وکمیسات

اتفاذ الإجراءات الماسبة للسرد على الاحرشات الفيشامية والفسوض في حرب دفاعية ولكفها أكدت أن لا نية واشنطن _ قبل الناطق بلسسان للمدن في احتلال أراض فيتناهيسية

ألتعدة معنية باستثناف العلاقسسات كبلوماسية مع العراق والني قطعبت بان حرب الايام السنة عام ١٩٦٧ . ي واضاف الناطق أن بلاده أعربست أنباعن استعدادها لاستثناف العلاقات

المريكية يرد بذلك على تصريح أدلى ريسيانية بالله رئيس مجلس الثورة المسراقي مريسيا سدام حسين وقال فيه أن بلاده مستعدة أستثناف علاقانها مع الولايات المتحدة . أا كان ذلك بلائم مصالحها .

هجوها أوغنسيا

. كيرة من الاسلحة الخفيفة .

ودول الكتلة الشرقية طلبت فيهالمونة ضد الهجوم الصيئي الذي تعرضت له.

تنزانيا تصد

هذا واعلنت كل من بكين وهانوي كنسدا تسن قانونا

لتقنين النفسط تحسيا للطوارىء

أوتاوا - تقدمت الحكومة الكندية الى البريان بمشروع قانون يخسول الحكومة فرض تقنين على استهسلاك النفط في البلاد . وقال وزير الطاقـة الكندي ان بلاده تبلك حاليا با يكفيها بن التفط ولا حاجة لفرض النقسين على الاستهلاك في الوقت المـــاضر ولكن الحكومة الكندية غررت اتخساذ الخطوات اللازمة لمواجهة أزمة نفطية جديدة قد تحدث في المالم ...

ومن جهة أخرى صرح وزيرالاقتصاد في المانياالفربية بان الحكومة الالمانية لا نتوي فرض اي قيود على استهلاك النفط اثر توقف أيرأن عن تعسسبر النفط الي الخارج .

تخريبيتين في نابلس

الرسمية فيعدها الصادر أمسان بعض التوتر يسود العلاقات الأمريكية السعوديسة انسسر الاختلافات فيالراي بينواشنطن والرياض والاجراءات التسميجب اتخاذها لمتع التغلفسل السوفياتي في المنطقة ، ونكرت صحيفة «الإهرام) أن واشبنطن تشعر بان السعودية لم تمارس اكتشاف خليتسين

اختلاف في الرأى بين واشنطن والرياض

حول سعر النفط وتأبيد مسيرة السلام

القاهرة _ قالت صحيفة « الاهرام » الصرية شــــيه

بؤخرا خليتين تفريبيتين تضمان هوالي ٠٠ شابا تتراوح اعمارهم بين الس١٧٠ ـ ١٩ عاما . وعصصام أن أفسراد الخايتين تدربوا على صنع التنسسابل والقائها ولكنهم لم يتمكنوا من القيام

ضغوطا كافية لنعارتفاغ اسمار النفط في العام الماضي ، كما ان الولايات المتحدة اصست بخيية امل من رفض السعودية ۲. علی کل معنی بتقدیم فرض تأسد الماوضات السلمية بيسن نابلس ــ اكتشفت قوات الامــــن

مصر واسرائيل تاييدا كاملا . الاختلافات في الراي ستكسون موضع بحث بين الامير فهسد والمسؤولين الامريكيين انتساء زيارة الامير السعودي اواشنطن بآي عمل تخريبي . وكان المتقلون قد خططوا للاعتداء على رجال الامن. أ في الشهر المقبل -

وفد اسرائيل الى كامب ديفيد

القدس -- يفادر البلاد غـــــدا متوجها الى كامب ديفيد ، وقد أسرائيل القاوش برثاسة السيد موشيه ديسان وزير الخارجية الذي سيضم عسددا من كبار موظفي وزارة الخارجية بينهم البروفيسور مثير روزيسن الستشار القانوني ، كما سيضم ممثلين عـــن ديوان رئاسة الوزراء .

ومن المقرر أن تصادق الحكوسة في جلستها الاسبوعية. اليوم علــــى أفراد الطاقم الذي سيرافق السسيد ديان الى محادثات كامب ديفيد .

ويستعرض السيد مناهيم بيفسن رئيس الوزراء في جلسة الحكومسية اليوم ، نتائج زيارة وزير النفسساع الاميركي للبلاد كفلك يقدم السسيد وايزمان وزيز الدفاع تقريرا السمى المجلس عن المحادثات التي اجراهــا مع زميله الامبركي .

تحنير بعث العراق من اضعاف روابطه مـع الشيوعيـين

موسكو ــ حثرت صحيفة البرافدا) التاطقة بلسان المسسزب الشيوعي السوفياتي حسزب البعث الحساكم في العراق وهلفائسه من الشيوعيين من منبة اضعاف الشراكة بينهم .

وقال المعلق الرئيسي للصحيفة يوري جاكوف الذي قام مؤخرا بزيارة للعراق ان هناك دلائل مؤسفة وخطرة تشير الى اضعاف الوحدة بين هـــزب البعث والشيوعيين في بغداد . ويذكر أن الحكومة المراقبة كانت قد أعدمت في شهر حزيران الماضي ٢١ شبوعبا بتهمة تنظيم خلايا شيوعيسسة بين مفوف الجيش المراقي

براون: اميركا ملتزمة بتحقيق السلام السادات: استقرار الشرق الاوسط لا يتجزأ

القاهرة ــ اعلن وزير الدفاع الامريكي السيد هرولد اون عن الترام بلاده بالسعيمن أجل تحقيق سلام شامل في الشرق الاوسط ، وقسال البلاده تؤكد لاصدقائها في مصسر وجميع شعوب المنطقة انها النكون راضية الا بعد ال يحسل السلام الشامل في الشسسرق

أثارة موضوع أخلاء بحدوتل المالحة أمام الكنيست

ملير تلمى ادراج موضوع اخلاء بسدو تل المالحة في التقب بصورة مستعجلة في جدول أعمال الكليست . وقال عضو الكنيست تلبيي ان متطلبات الامن تحتم اخلاء عدة الانبين البدو من منطقة تل المالحة ولكن على

تل أبيب ـ طلب عضو الكنيست

الحكومة التغاوض معهم للتوصل الى تسوية ترضيهم قبل القيام باخلاتهم لاقامة مطـــار بدلا من الطـارات الاسرائطية في سيناه :

منت اغرنست ومضيخ ومنانع مع

الكنتير وموني ١/٢٠ - ١/٢٠ ١٩٧٩

رقيم ١٦ فحے القویس اوبی مگنتست

التركة الرنسيوسي في النامرة

شايع يولس لادس - المحطة المركزية

لشراد دار النع يرفض استمارة

العرضس بأيداع مبلغ ١٠٠٠٠٠

ليرة لحساب الشركية ، توخذني

عساب قيمة الار لالنساحة

للفائزياء وتعاداني صاحبيا في

عالةعيم فوزم بالدار

فسيمكا تعيط لتركة فيه شارع الزهراد

امكانية اضافه فرفر رابع .

۲- یبدا تسجیل عروض المبتحاب

-- اعادة بناء بابسل في العـــراق

الناصرة ، وفي ديرحنا لقرى البطيوف

الالاف المحتشدة بهتافات بالعبريسية والعربية تدعو الى الاخوة اليهوديسة

يغداد _ قالت وكالة الانباء المراقية أن سلطات الاثار باشرت بتثفيذ مشروع اعادة بناء بابل عاصمة الملك نبوخذ نصر الواقعة في جنوب العراق . ونكرت الوكالة ان عددا من علهاء الإتار العراقيين يقومون باجراء بحسث حول امكان المحافظة على اثار مدينسة بابل ، كما ستعقد في شهر ايلول القادم ندوة دولية حول بابل ، وكانت قــــد اكتثبغت في الاونة الإخيرة في القطقسة لوهات كثيرة بالخط الاسفيني .

—**I**— قطع يد سارق في السعوديــة

الرياض ــ تجبهر الثات من سكان المدينة قرب الجامع الكائن في ميسدان العدل لمشاهدة عملية قطع اليد اليمنى للمدعو وادي عبد الستار العمري من العراق الذي ادين بنهبة السرقة ، وذكرت وكالة الإنباء السعودية ان المحكمة ادانته بسرقة عدد من السيارات وكبيات كبيرة من المجوهرات ، وقررت قطع يده اليهنى وفقا للاحكام المتبعسة في السعودية .

دورسکن

فيالعيزرية

والسعرالنياني ،

بىشروط سىلىت .

سكونيكهم

منفردة

شركة بوني هارتس م.ض

التي أطلقتها هذه الفلة ن -----وأعلن المؤتير الشعبى في قراراته التي اتخذها بالاجماع أن أهدافــــه الاساسية هي العمل من أجل تحقيق المساواة للمواطنين العرب ، والغاء استملاك الاراضى ، ودعوة الحكومة

المؤتمر الشعبى للدفاع عن الاراضي في الناصرة

يستنكر الأصوات المتطرفة في الوسطين العسريي واليهودي

ويرفض الدعوة الى الاضراب في نكرى الثلاثين من آذار

الناصرة ــ من محمد شريف ــ رفض المؤتمر الشعبي الذي عقد في الناصرة امس للنفاع عن الاراضي دعوة حركة ابناء البلد وحركة سخنين القدمية ، وجماعة التقدميين

العرب الى اعلان أضراب عام في نكرى الثلاثين من شهراذارالقادم ، وقرر المؤتمر الاكتفاء باقامة ثلاثة مهرجانات بهيده الناسبة في الطبية لقسيرى المثلث ، وفي كفر كنا لقيرى

وقد أسكت المؤتبرون محساولات المتشويش على الاجتماع التي قام بها أنصار هذه الحركات المثلاث وقاطعتهم

العربية؛ ردا علىالشمارات المنطرفة

الىعدمتجاهل وجود اقلية قومية عربية لها حقوقها ، وقرر أن دولة أسرائيل حي طلا لجميع مواطنيها العرب واليهود وجاد فالقرار السياسي الذيانخذه ألمؤتمر الشعبي أن عرب اسرائيسسل يعتبرون انفسهم مواطسسني الدولة وابنيساء الشعسب الفلسطيني

وان المؤتمر يؤيسد اقامة دولسسة فلسطينية الى جانب دولة اسرائيسل ويرد مشروع الخدمة الوطنية بالنسبة للمواطنين العرب ، ويؤيد نضال سكان اغرت وكفر برعم للعودة الى قريتيهم. واعلن المؤتمر انه سيتوجه السي

رئيس الدولة بطلب قبول وغد منهسم ، ليعرض عليه قضايا المواطنين العرب كما يرونها ، كما طالب بالغاء اوامسر الإقابة الجبرية التي فرضت علييي سنة من الطلبة العرب ، واستستنكر المؤتمر الاصوات المتطرفة في الوسطين العربي واليهودي ، واعلن ان مساعي المواطنين المرب من اجل حقوقهم ستتم اللِّقية على من ٦ ع ٨

واعرب المسؤول الصيتي للبيغير الاردنى عن ايمانه بان العلاقـــــات الودية بين الصين والاردن ستتوطسد وتتعزز في المستقبل القريب . —H—

صدام حسين

أول سفير أردني

ادى المسين

في الصين الشعبية السيد كمال الحمود

اوراق اعتماده لثائب رئيس مجلسسس

الشعب المنهي في بكين ، وكان البلدان

قد قررا قبل عامين اقامة علاقــــات

هونمُ كونمُ ــ قدم أول سفير الأردن

عدالصياره

يزور الاردن قرييا عمان ــ خاص ــ ڏکرت انبــاء عمان الصحفية نقلا عن مصادر رسمية ان السيد صدام حسين النكريتي نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العسسراقي سيزور الاردن في المستقبل القريسب للاجتماع باللك حسين والمسؤوليسسن الاردنىيسن .

وكان صدام حسين قد اعلن دُلسك خلال لقاته بالسيد عدنان ابو عودة وزير الاعلام الاردئى اثناء حضوره مؤتمسر وزراء الاعلام العرب الذي عقد في بغداد في اواخر الشهر الماضي .



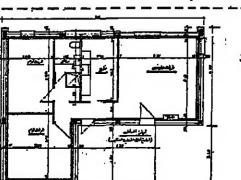
للتسجيل ولمزيدم ن التفاصيل يرجمك النوجه الى مكاتب الشركك وذلك فحيط لايام العالية : -

• من الانتين الى المنسي : مايساعة ١٠-١ الحيلً المان ٤-٦ مسادً • الجمعة والسينت ، مراماعة ١٠-١١ المرا .

١- كك دارمن كمنا بغيروا جدومؤلغة ع لي ليخ أنتها دموع تسجيل عروض المرتحين للشراء المجري قرعة بين الذين تتوفرفهم ثروا الانحقاق ميتقررنسا الغائزولنصومواتعالعور

لا معالدار يتراوع بين ٢٠٠٠، ٢٠٤ ليرة ك ٢٠٠٠ (الشيمان موددم)

٥- تعطى قروض خام بة للمستحقين ٦۔ تقبلے لعماوض منے قبل میکائے القديس العرب فغط الزين بيلا



الجش ترفض استيعاب أهالي عقبرة

رغم تخصيص قطع اراض لهم في القرية

الناصرة - عتيم - بعثت لجنة سكان قرية عقهبرة في الجليل الاعلى برسالة الى

سماحة الجعبري

سيتوجه الى بريطانيا

لاتمام المالجة

الخليل سـ الراسل الانباء ـ عـاد

مساء أمس الاول قادماً من عمسان

سماحة الشيخ محمد على الجعبري

رئيس أمناء كلية الشريعة في الخليسل

بعد. ان امضى هناك مدة شهر فسسى

مستشفى مدينة الحسين الطبية، بدعوة

من الامير حسن ولى المهد الاردثي .

وعلم أن سماحته سيفادر الخليسل

هذا وقد توافد على منزل سيماهته

الى بريطانيا خلال الشهر القادم لاتمام

يوم أمس وأمس الأول المديد مسسن

رجالات وشخصيات المافظة وخارجها

لتهنئته بسلامة العودة والاستفسار عن

وقد اعرب سماحة الجعبري عن بالغ

شكره وتقديره لجميع اطباء مستشفى

أريحيسة مشكورة

ومثل يحتذي

الخليل ــ لمراسل الإنباء ــ تسرع

المواطن غوزي أبو ارميله من مسكان

شرقى القدس بمبلسغ ١٠٠٠ لسيرة

اسرائيلية لمركز «الرجاء » الذي يضم

المتخلفين عقليا والتابع لجمعية الهلال

الاحمر الاردئي في الخليل ، كما تبرع

أيضًا المديد من أبناء الخايل بمبالغ

بن المال هيث تم تسليم هذه التبرعات

بواسطة السيد محبى الدين سيداحهد

والذي قام بدوره بتسليم التبرعسات

الى المسلولين في جمعية الهلال الاحمر

مدينة الحصين الطبية في عمان .

المالجة مناك .

دبرية اراضىالدولة وبنسخة عنها الى مكتب مستشاررنيس الحكومسة للشؤون العربية

الرامة ولكن جميسع السكان فضلوا

الجش لقربها من قريتهم . وبناء على

ترمية اللجنسة الحكرمية خصصت

مديريسة أراضي الدولة الاراضي

اللازمة لخمس عاثلات في عقبره تبناء

بيوت لها في الجش ، ولكن المجاس

الملى رفض ذلك بحجة أن أهــــالى

المِش لهم حق الإولويــة في شراء

اراض للبناء من مديريـــة أرافي

وهاء في رسالة أهالي عقبره الى

السلطات المختصة أنهم يعجبون لتل

هذا التصرف من اخوان لهم لا سيما

وأن كثيرين من سكان الجش هــــم

النازحين من قرية كفر برعم ومع ذلك

يرغضون استيعاب أهائي قرية عقبرة الذين يقيمون في الكسسواخ وبدون

زيادة ضريبة البساني

والمهن والحرف في عسفيا

عسفيا ــ لراسلنا شفيق بنصورــ

قرر مجلس عسفيا المطي في جلسته

الاخبرة زيادة الضريبة على المبانسسي

بنسبة ٦٠ بالمائة وعلى الحسسرة،

وقد انفذ هذا القرار باغلبية خبسة

اصوات ومعارضة اربعة من اعضاء

الجلس ، كذلك قرر الجلس تشكيل

لجنة للتخمين مؤلفة من السادة : يوسف

سميد عضو المجلس وعلي قرو محاسب

المجلس سابقا وهاشم روهاتا محاسب

المجلس الحالي ، كما أقر تعييسن

القدين ــ اراساتا الخاص :

الثاثى لركز شباب بلاطة

الجيل التاشىء بالقدس

الغوار الرياضي

الزيتون بالقسدس

مباريات يومي الجمعة والسبت

مريق تادي الفلال بالقدس ير مريق ثادي شباب الخليل

غريق شباب البيرة الرياضي × فريق المهد الزرأعسي

غريق رجال أعمال البيرة الرياضي بر غريق هلال البيرة

فريق جبل الزينون بالقدس ير فريق مادي الموانسة

الفريق الثاني لرقبواحد بغابلس الرياضي * الغريسق

فسريق اشبال نادي الموظفين بالقدس ير غريق اشبال

فریق مرکز شباب عایدة الریاضي پر فریق مرکز شباب

فريق جبل الزيتون بالقدس × فريق الشباب الافريقي

أرق اشبال الشباب الاهريقي بر غريق اشبال جبسل

حكم المباراة الأستاذ محبد المحضر الطاولسة

كسرة القسسم

طبيب اسنان في مدارس القرية .

والمهن بنسبة مائة بالمائة .

فدمات عامة .

تتقدُّ فيها رفض سكان الجش السماح لاهالي عقبره الاقامة في قريتهم •

وانكز ان قرية عقمه بره نقع الى الجنوب من مدينة صفه وتفتقر الى

الخدمات البلدية اللازمة ولذلك طلبت مائلات القريسة البالغ عددها ...ه

مائلة الانتقال الى قرية أخرى للاقامة فيها ، وقد اقترحت لجنة حكوميسة



عزيزي القساريء رسَأَتُلُّ عبيدة حملها البريدالينا ، يعالج اصحابها قضيــة النفاق . . ونحن اذ ننشر اليوممجموعة اخرى مسن الاراء ، نرجو من الأخوة القـــراء أن يكتبوا لنا باختصار ليتسنى لنا نشر الزيد من الاراء • • والان ، الى مجموعة اليوممن اراء الاخسسوة والاخوات

- صديقة قديمة ، رافقتهامنذ الطفولة ، كانت تعيدش حياة معيدة كل البعد عن الرياءوالنفاق ، وقد عرفتها زميلاتها هكذا .. ومرت الايام، وتغيرت الصورة ، فاصبحت تتخذ من النفاق وسيلة للحصول على كل ما تريد . . ففي العمسل تنافق لمديرها ، ولزميلاته-اوزملائها . . وفي حياتها الخاصة تتعامل بنفس الاسلوب، وكثيراماً نصحتها ، وتُناقشت معها في الموضوع ، الا ان النتيجـــة كانت واحدة ، وهي مواصلة

ودارت الايام ، متوظفت في احدى المؤسسات الخيريــة ، هنا كانت المفاحاة . : لا يسلُّ « الصدمة » ، عندما وجست عندما جاءني الجواب عن سؤالي . . بان النفاق اصبح « ملم » هذا العصر ، وبدونه لا يمكن تحقيق أي غاية ، ولم اجد آمامي الا العودة لمسالحة صديقتي ، وقبول نفاقها كأمسر واقعى الى أن يخرج من بيسن أبناء مجتمعنا من يحرره مسن هذه ألامة الخطرة . . والله على كل شيء قدير ! . .

حسفونه يعود لسبب وأحسد في رأيي — هو عدم وجود مخامة الله ، في تلوب غالبيــةالناس الذين لا يحسبون حسابا للقاء ربهم ، يوم تبيض وجوه ،وتسود وجوه، يوم يلقى بالمنافق في النار ليذوق من عذابه___او الامها ، ولا ندري أذا كـــان النافق من هؤلاء يستطيــــعالوتوف بالقرب من « موقــد نار » يرتفع لهيبه عاليه فسسى فصل الصيف ؟

وياً حبدًا لــو استيقظًا لمنافقون وتابوا السي ربهم ،

ــ يبدو أن النَّفاق اصبح اللغة الوحيدة التي تجيدهــــا

« اذا انتـــك منمنـــيمــن نـاقص

شخصين او حمولتين يمكسن حلهسا .

أنها تضية مجتمعنا بأسره ،ويعاني منها كل منا ، ومع ذلك يشترك كل منا في تحمـــــــلمسؤولية استنحالها ، وذَّلــك بالمشاركة والموافقة . . ونســينصوريان المرء الذيبيترر السير حسب الاصولوالشريعة والدين في هذه الحياة التي يعمرهسن النفاق ، والرياء ، « ومسح الجوخ » سيواجه ولا شك الكثير من المصاعب ، سواء في علاقاته الاجتماعية او العمل ، لانه أذا رفض النفاق ، وصدالمنافقين، سيعتبرونه «منحرفا» عن الطريق . . واذا «غرشي»وسكت مرغما . . غانه بسذلك يشارك في الجريمة . . ومسى كلا الحالتين صعوب ، لان المواجهة فردية . . اما اذا ايتن المجتمع ـ بغالبيته ـ إن مي الاستقامة والصدق ، اقصرالطرق نحو خيصر البشريسة وسلامتها وتطورها ، نسيكون الحال غير ذلك ، وحينها ، لا يجرؤ انسان على التسلحبالنفاق ، في تعامله مع الاخرين ويقينا الله شر النفاق والمنافقين

عزيزي القارىء ٠٠٠ أذا اردت الاشتراك في حل هذه القضية ، او اذا كنت ترغب في طرح تضية اجتماعية معينة للنقاش من خلال هذه الزاوية ... فاكتسب البنسا علسى العنسوان التسمالي: _ جريدة ((الانباء)) ص.ب ٢٨ ــ القــدس

تقييم الخطة الزراعية في اجتماع المرشدين

أريما ــ من محمد ناصرية ــ عقد أمس في دائرة الزراعة باريحا اجتماع للبرشدين الزراعيين في منطقة الاغوار ودار البحث في هذا الاجتماع حسسول تقييم خطة العمل للموسم الزراعــــى القادم ، وموضوع الخطة الزراعيــة المتي تتملق بزراعة الخيار والبنسدورة . كها ناقش المرشدون الزراعيون موضوع البسنئة والتربية والري والتسسروة الحيوانية ، وبعد النصديق عليها -ن

السلطات المفتصة للتصديق عليها .

الملحة تحدد الاسلوب ادیل جورج فران ــ حیفا . .

النفاق . . فقاطعتها على المالتأثير عليها ، ولكن مسسع الماملات في اشرف حتل تتعاملن بنفس الاسلوب . . وذهلت

 مصطفى امين اكتبلات ـ قرية دبورية ٠٠ - أن ما يمانية المجتمع منجراء استفحال النفاق فــــى

وتعاملوا مع الغير على اسسسليمة يرضى عنها الله ، كما ان يترتب على المستقيمين مسن ابناء مجتمعنا الا يشجعوا هذه الفئة على الاستمرار في نغاتهاوريائها ، لان المنافق الـــــذى يتعامل معك _ عزيرزى القارىء _ بالنفاق ، لا يتوانى عن السير على نفس النهج مع غيرك ، وبالتالي النفاق علسي

اذا أتتك مذمتي ٠٠٠ !

 شوقية عروق ــ الناصرة . . غالبية البشر ، وكاني بمعظم ابناء البشرية قد عقدواً اجتماعا اتفقوا نيه على اعتبار همدة اللغة ، لغة رسمية في التعامل بين الناس، ولوصوا باستعمالها . . فبات النفاق واجبسل في معظم الاوقات؛ وضروريا نسي الكثيرة مسن المواقف من دون التنكير ولو للخظة بأهميكة سهمة الإنسان ؛ ومذالفة كل المبادي, والتعاليم الدينية . .وقد نسى المنافقون او تناسوا

مسانك لا تنكسر به عسورة امسرىء فسكلك عسسورات وللنسساس اعيسن » وحسب رايي انمعالجة هذه الشكلة تكمن في عدم الاكتراث بما يروجه المنافقون من بضاعة رخيصة ــ رخص اصحابها ــ وعدم الاستماع اليهم بمسردكيدهم الى نحرهم ، ورحم الله

فهسي الشسهادة لسي بساني كامسل » وعلى جميع الأموال ، لا بدمن مواجهة النفاق واصحابه ، مواجهة جريئة وعنيفة بشتى السبلكي نضع حدا لاستفحال هذا المرض الخبيث ، فنجتث من جسم مجتمعنا العربي الغني بثقانته وتقاليده وحضارته التي نفخر بها على مر العصور.

((مسح الجوخ))

على صبحى الرمحى - نابلس - ٠٠
تضية النفاق ، ليست تضية عادية ، او نزاع بيسن

قضابا المحتميع

الزراعيين بأريحك

قبل المرشدين الزراعيين رفعت السسى

مرداوي من القاعرة ومجهول محسل

يقتضى حضورك الى هذهالمكمة يوم المخميس الموافسيق ١-٣-٣٧ الساعة التاسعة صباحا للنظـــر في القضية المقدمة من قبل زوجتك خالدية

أمين صالح طاطور مرداوي من قرية الرينة ، ونطلب فيها نطبيق المسادة .١٢ من قانون قرار حقوق المائلة ، وان تخلفت تحاكم غيابيا .

المحكمة الشرعية في الناصرة

دعسوة حضور

الى مصطفى محمسود محمسيد

فسؤاد الفاهوم الناصرة الشرعية

رئيس السدولة يستقبل سغير اليابان القدس ــ استقبل رئيس الدولــة السيد اسحق نافون في ديوانه في مقر رؤساء اسرائيل في القبس سفيـــر اليابان في اسرائيل السيد ايشيرو كتامي بمناسبة انتهاء فترة خدمتسسه

كما استقبل رئيس الدولة رئيسس الهيئة العمومية للكنيسة الاسكتلنديسة الدكتور بتر برودي والسيدة عقيلته .

فسوز فيلم اسرائيلي بالجائزة الاولى في مهرجسان دولي

القدس - غاز الغيلم الاسرائيلسي « صباح الخير اسرائيل » بالجائسورة الاولى في المهرجان الدولي الافسالام الوثائقية الذي اقيم في مدينة لاسبسيا الإيطاليـــة .

وهذا الفيلم الذي انتجته وزارة المناعة والتجارة والسياحة، بالتعاون مع شركة الطيران الإسرائيلية « ال --عال » يرمي الى تشجيع السياحـــة

تعادل شباب الخليل والهلال المقدسي

اريحا ــ من محمد ناصرية ــ التقى بعد ظهر امس الاول على ملعب المطران في القدسفريقا شباب الخليل الزياضيي والهلال المقدسي في المساراة التهائية بكرة القدم للفوز بكاس رابطة الاندية الرياضية القسد

> الخليل ــ اراسل الانباء ــ جسرى مساء امس الاول في مّاعة رابطـــة الجامعيين في الخليل انتخاب اللجنــة الفرعية لنقابة الإطباء بمحافظ الخليل بحضور الدكتور سمير كاتبست امين سر نقابة الاطباء في الشفسسة الفربيسة . وقد غار في هذه الانتخابات كل من السادة : الدكتور رضوان ابو همان رئيسا ، الدكتور داود تغيشسه مقررا للجنة ، الدكتور محمود التميمي والمنكتور تبسير ملحم والنكتورة مليحة السعيد اعضاء وقد حصلت الدكتسورة

القرعية في المضفة الغربية لانتخساب

مواعيسد نشرة الاخيسار ٠٠ ١٠٠ ١٠٠٠ ٢٠٠٠ ، ١٠٠٠ ٠٠د ١١ ، ١٠٠٠ ، ٢٠١١ ، ٢٠د١ ، ٠٢٠/١ ، ٣٠١٩ ، ٢٠٠٠ ، ٠ ٣٤ ، ٠٠ د ٢٤ ،

١٥١٥ القران الكريم وحديث نبوي

السوان ، ١٦٤ تلاثي الفن سـ يوسف مطر ـ نادية ـ بشارة عواد ..ر.١ مجلة الاسرة ٢٠٠٠ برنامج ما يطلبه المستمعون داراا برنامج سلاما وتحية . إرا ا قارئة القنجان _ عبد الحليم حافظ ٢٠٢٠ برنامج لحسن بعجبتي ١٣٠٠ مها صبري ــ ماهر المطار _ شريفــة فاشل ٥٤ر١٢ وريد السعدي _ شادية الكرمــــل ..رها تبثيلية . إرها نشرة الطــب والعلم والتكلولوجيسا . هرها شربات القرح - عايدة الشاعر ... ١٦٠ عالم الرياضة والشبساب ه)ر١٦ مستى مرعشلي ـ يحيى آهمد ه)ر١٧ مـن أغاني مجموعة الدار : ١٨١٥ عزف مغرد على العود - نسيم سلم-ان . اراد عالم الصحافة . اراد لا يا حبيبي ـ أم كلثوم . هر ١٩ كانــــت ليالي ــ غايرة رشدي ه)ر،٢ اديني ميعساد ـ عبد الوهـساب الدوكالي .. را ٢ برنامج ما يطلبه المستمعسون الاطرش . در ۲۲ كده برضه يا تمــر - هاني شاكر ... ۲۱٫۰ وحياتكيا هوى سنجاة الصغير ١٢٦١ مطربالسهرة

_ محمد رشدي .

على مسكان عقيرة أن يقيم قسم منهم في قرية الْجِش والقسم الاخر في قرية ارتياح رئيس بلديــة أريعا لذيمات مكتب الهدويات

اریحا ــ من محمد نامریة ــ اعرب أمس السيد عبد العزيز السويطسسي رئيس بلدية اريحا عن آرتياهه للخدمات التي يقدمها مكتب الهويات في اريحا ، وقال أن جميع ألمواطنين في المدينة يشيدون بسرعة انجاز المعاملات الخامنة باصدار وتبديل بطاقات الهوية والتي تستفرق اكثر من اسبوعين .

من شركة فلسطين لصناعــــة

وقد حضر هذه المباراة حسوالي

عشرة الاف متفرج من مختلف مسدن

الضفة الغربية بالإضافة الى اعضاء

رابطة الاندية والسيد باسم هنانيسا

رئيس مجلس ادارة شركة فلسطيسن

لصناعة الادوية ورؤساء الانديسية

المتى اشتركت في مباريات المسدوري

ففي الساعة النالثة وللنمسيف

ابتدات المباراة في جو حماسي من قبسل

الجمهور الذي اخذ يردد الشمعارات

خمس عشرة دقيقة على بدء البسساراة

احرز هلال القدس الهدف الاول وقبسل

انتهاء الشؤط الاول بدةيقة واحسدة

تهكن غريق شباب الخليل من احسراز

وآستطاع غريق شباب الخليسسل

بن احراز الهدف الثاني بعست بداية

الشوط الثانى بنصف ساعة واستبر

اللعب بحماس شديد وتركيز متقسسين

من قبل القريقين وقبل انتهاء الماراة

بخمس دقائق تمكن غريق الهلال المقدسي

من احراز الهدف الثاني وانتهت المباراة

بتعادل الفريقين على ان تعاد يسسوم

ومما يذكر ان التلغزيون الاسرائيلي

والحدير بالذكر أن القائز من بين

الفريقين في المباراة النهائية سيلنقي مع

غريق نادي سلوان المقدسي الحائز على

بطولة دوري الرابطة التصنيفي للغوز

مجلس العمال القطري

یجری مسابقات

خامة للاحداث

عن القرية بصور مختلفة لإبنسساء

الصفوف السادسة ، السابعة والثامنة

كل في قريته ، اما الانشساء فالموضوع

يتعلق بالقرية « قريتي » ويمكسن

اشتراك جبيع الصفيسوف بالدارس

ويفيد السيد منير غارس سكرتيسسر

مجلس العمال بانه في كل مسابقسة

من هانين المسابقتين توزع ثلاث جوائز

على الفائزين . الاولى بقيمة السف

ليرة والثانية .٥٠ ليرة والثالثة ...

ليرة ، وهذه هي اول مرة يقوم فيهــا

مجلس العمال باجراء مسابقات مسن

هذا الثوع .

باللغتين العربية والعبرية .

ابو سنان ــ من نجيب صعـب ــ

يكلس لجنة اموال الزكاة .

ام بتغطية هذه المباراة التي تعتبسر

من اكبر مباريات الموسم الرياضي فسي

التشجيعية للفريقين وبعد مضـــــ

للقوز بهذا الكاس .

هدف المتعادل .

الجمعة القادم .

الضفة الغربية .

الإدويسة •

المباراة النهائية تقام يوم الجمعة القادم

انتخاب اللحنة الفرعية لنقابة الاطباء

مليحة على اغلبية الاصوات . ومما تجدر الاشارة اليه انه مسيعتد اجتهاع في دار الثقابة بالقدس صباح يوم الجمعة القادم الموافق ٢٣—٣-٣٩ يحضره جميع الرؤساء ومقررو اللجنة

ممثل الضفة الغربية . عودة رئيس بلدية حيفا من المؤتمر الدولي

هیفا ــ اراساتا شفیق منصور ــ عاد الى البلاد ظهر الجمعة السيد ارييه غورئيل رئيس بلدية حيفا بعسد أن مثل اسرائيل في المؤتمر الدولي لرؤساء البلديات الذي عقد في ماتيلا عاصمة

وعرح السيد يوسسف غروسمان سكرتير بلدية حيفا بالوكالة بان اللجنة التنفيذية للمؤتمر قد انتخبت السيد غورئيل عضوا فيها بعد ان شــــفر تمثيل اسرائيل في اللجنة في اعقـــاب استقالة السيد يوسف الموغى مسسن رئاسة بلدية حيفا قبل اكثر حسسن

ئلاث سنوات . واضاف ان السيد غورليل قسد عرج في طريقه على عدد من المسدن الفرنسية والالمانية الغربية منهسسا مرسيليا وفرانكفورت بقصد تجديسسد وتطوير العلاقات بين حيفا وهذه المدن التي نريطها معا مواثيق واتفاقسسات للتوامة والتعاون المتبادل .

.هر٦ برنامج معالمزارع ..ر٨ برنامج

السكرة الطائسرة قرر مجلس العمال القطري - مركز فريق خدمات رفع الرياضي x فريق خدمات البريسج الجليل - اجراء مسابقات خامسة للحداث وطلاب لدارس فالقرى الدرزية كسرة السسلة في موضوعي الرسم والانشاء . ويشيل موضوع الرسم ، رسومات

نریق اشبال سائزیان بیت لهم × فریستی اشــــبال البيرة الريسساضي فريق خدمات دير البلح الرياضي × فريق شـــــباب

خاتيونس الرياضي المتفرقة المتفرقة A1 : 37 نظمت الدائرة الرياضية في جمعية الشبان المسيدية بالقدس صاعقة كرة

السلة الشنوية اشترك بهده المباريات نمائية فرق وقد فاز بالبطولة فريق جمعية الشبان المسيحيسةبالقدس وبالرتبة الثانية فريسق نادي ● جرت الماريات الاخيرة في تنسس الطاولة للمرحلة الثاثوية للبنات ..

واشترك فيها كل من مدارس الزهراء ، الشجاعية ، خالد بن الوليد دير البلح ، وقد عار بالبطوالة مدرسة الزهراء الثانوية وحازت على كأس تنبي الطاولة .

 عتنت رابطة الاندية الرياضية اجتماعا في متر جمعية الشبان المسيحية بالقدس وانخلت عدة قرارأت مناهمها عودة الاندية المشطوبة السيس حظيرة الرابطة الرياضية .

لسدى المحكمة المركزية بالناصرة

ليكن معلوما أنه قدمت طلبسسات لهذه المحكمة لاعلان حصر ارث و/أو تثبيت وصية و/أو تعيين مدير تركسة كل من يدعى منفعة بلحسد الطلبات التالية عليه أن يقدم اعتراضه لهذه المحكمة خلال ١٤ يوما من تاريخ نشر هذه الدعوة ، والا ستعطى المحكمة الامر الماسب .

ا اسم المستدعم	تاريخ الوفاة	عثواته الاخير	اسم الرهنوم	رتم التضية
رياض عــلى	Y7-Y-YT	التسلمرة	احمد عبد الرحمن زعبي	اشعار ۲۷/۲۷
ردينة أبو راس	YA-11-7	عيلوط	ابراهيم مصطفى آيو راس	نرکات ۲۹/۲۲
أنيس فرانش	و_}_{و	المنسامرة	يولص يوسف فرائش	ترکات ۲۹/۲۱
ئورىبى غرىپ	YY_1_Y	التسامرة	جريس اسكندر غريب	نرکات ۲۹/۱۱
باسرة جرجورة	YA-11-T.	النساصرة	بشارة ببدى جرجورة	زکات ۲۹/۱۲
مشعلي صبياح	Y1-117	التسامرة	ادیب آبو راس	تركات ۱۹۹/۹
أثريسا أبراهيم	1980	ديوريــة	أسعيد عبد الغني ابراهيم	ترکات ۵۲/۹۲

الناصرة مسجل المحكمة المركزية

وساءالا m المثلث _ لتدوينا الفساص __ الدكتور حمد معب رئيس مجلسمطي أبو سنان ديا تور.

محلسه اعسرج ، فاغلبية اعضاءالحلس من الجهة ، بن ا التدصل الى انتضاب ناتب الرئيسولجان البطس

مواسي مشكلة مماثلة على الرغم من أنه ليس للجهة أي سل المحلى ، فقد انتهت الجلسة الوحيدةالتي عقدها المجلس النفل المطس على الاقل الى لا شيء بعدال تفيد خبث أعضاء إنا وضو سادس من الجلسية تبيدل البيده بها .

اد تتخذ القرارات دائما بالاجماع · المجلس الجديد لم يشد بن القاعدة ، وفي حالة احتدام النقاش احيقا يقوم سكرتو الطر الصيفة التي بتفق عليها الجبيع .

 في عرعرة يستعد قطاع من القاشيين لخوش الانتفايان إلى إلى المنفايان إلى إلى المنفايان إل الشهر الجاري بعد أن أبطلت المحكمة شرعية الانتخابات في أو الاقتراع بثاء على طلب كان قد تقدميه السيد احمد مصاروز يتول المارغون أن اعادة الانتخابات في هذا الصندوق سنزم ا

🗷 في باقة الفربية قام مجهولون بالسطو على العرسة التريار بعض الاشياء من خزانة المدير والعبث بلوراق المرسة .

بالماسبة بجري عضسسو المجلس احمد عبيد تحقيقا عن علن المدرسة ومدى النزام المتعهد ينتفسد البناية بشروط المقصد أن تكاليف المدرسة حتى الان حسسواليء الميون ليرة .

ع في جلجولية يقوم ونيس المجلس وجيسه عودة ينواسة المرابع المرابع على المرابعة عبان معبية في الطبية، والجدير بالذكر ان المسترابية م موشيه شارون كان وراء الفكرة وأنعندا من المعهدين العرب

 وجه الفيلسوف الفرنسي جانبول سارتر والكاتبة المريئة بيوغوار دعوة الى نخبة من المعكرينوالادباء القلسمطينين ال الاسرائيليين وكاتبين مصريين معروفين لاجراء حوار خاص في بارس « تان مودرن » حول مستقبل العلاقات العربية اليهوبية ، من ين ا الذين واغقوا على الاستراك فيالتدوة البروفيسور يهو شقاط مالكن والمدكتور نافذ نزال ، ومحمد ونسد ، ومن المقرر أن نسقد التوزار

سلفة لموظفي الدوائر الحكومية بالفات القائد العام يجتمع مع لجنة الس

تفاقم حوانث المرا

المقنعي سيوسطل من مط تشرنها شرطة ابدائيل ان مس

الطرق في تلبلاد منذ مطلع ا

اسفرت عن مقل ۱۱۱ شفعا

. . و ۲ اخرين رقد بلغ عد د

الطرق في هذه الشره ..ا

فقط وقد لاتي من جراثها ١١ ش

مصرعهم بيتهم ٢ من سان تطاع

في البالا

اقرآرها للموظفين من قبــــلّ

السلطات المختصة . ومها يذكر أن القائد العام للضغة القربية مسيجتمع يوم الاثنين القادم مع لجنة المديرين في جهاز التربية والتعليم لبحث عد من المواضيع التربوية بصورة علمة واوضاع العاملين في جهاز التربية

والنعليم بصورة خاصة . وعلم ان لجنة المديرين سنطالسب في هذا الاجتماع بضرورة العمل علسي تحسين اوضاع المعلمين والمعلمات في

منها ١٦ عادمًا في السبوع الله مُتَكُوا في حادث طرق ونع قرب الضفة الغربية عن طريق زيادة رواتبهم وتحسين شروط عملهم .

قانون التنظيم والبناء - ١٩٦٥ منطقة التنظيم المحلية _ القس

اعسلان حول ايسداع تغييس خسارطة هبكلة بط

يملن بهذا وغمًا للمادة ٨٩ من قانون النفظيم والبنام لسنة ١٢٠ أنه ا في مكاتب اللجنة اللوائية للننظيميموالبناء لواء القدس ولي مكاتب الله المحلية للتنظيم واليناء القدس خارطة نغير لخارطة هيكلية مطبأ ال خارطة رقم ٧٩/٦ نفيير رقم ٧٥/٧٧لخارطة هيكلية مطبة القس مع المنخطيط ، وهذه هي المناطسة المشهولة في تغيير الفارطة أ ٥٠٠٠٠ قسيمة ٤٧ ، هي جونين عشارع ابا حلاكيا ٧ ، القس اهم أهداف الخارطة : « ١ » زيادةنسب البناء من ٧٠ بالله هن ال

ا ب ١١ اضافة طابق على المبنى القائم كل معنى في نغيير الخارطة بامكانه الاطلاع عليها دون مقابل أو أب

كل معنى بالارض ، بالبناء او بكلجزء نقطيطي الحن ؛ وبدك تم متضرراً من جراء الخارطة وايضا كل من يعق له حصب البله والم القانون ، بامكانه خلال شهرين مسننشر الاعلان في الجريدة الرسير بقدم اعتراضه الى مكاتب اللجنسسة المطلبة الملكورة .

ر. ليفسي رئيس اللجنة اللواقة الت والمِنَاء _ لوا، النس

دولة اسرائيل

قانون التنظيم والبناء - ١١١٥ منطقسة التنظيم المداية _ الطيسل الراثري أعسلان بخصوص ايداع تغيير خارطمة هيكاب يعلن بهذا وفقا للمادة ٨٩ من قانون النظيم والبئاء لسنة ها ١٩١ ا في مكانب اللجنة اللوائية للننظي ممواليناه علواه الشمال وأوسي المطبة للشظيم والبناء الجليل المركزي التي بشارع لوهم طبياته عكا نفيير خارطة مسماة « خارطــــةرثم ٢٦٢٧ نفيرا الخارطة منا ١٩٤ الجليلية - نغيير طابع التطقية بهدف السكن في قرية كوكات مع التخطيط ، وهــذه هي المساحسات الشمولة في الغارطة : بلوك اجزاء القسائم ٢٧ ــ ٢٩ .

اهم أهداف تغيير الخارطة : نغييرطابع النطقة من لداعية لم كل معنى في نغيير الخارطة بامكانه الاطلاع عليها دول مقليل ألا

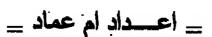
كل منس بالرض ، بالبناء او يسكل جزء تخطيطي الحر ، ويرى متضررا من جراء نعبير الخارطة، وابضامهندس لعِنْة مطبة تشمالا أو تحدها ، بامكانه خلال شهرين مسننشر الإعلان في الجرياة يقدم أعتراضه الى مكاتب اللجنب قالمطية المكورة . 1144-1-15

رنيس اللجنة الدون الم والبناء _ لواه النما

تواه العقلية ! وفي هذه الحالة

نبه د ۱ بوبينو انه لا يجــــدر

بالزوجة ألتي تجد عند زوجها



سواء قديما او حاضرا معلاج

هذه الخلافات يرجع الى عدم

نفهم الفتيات والشبآب لحيساة

العواصف التي قد تودي بها

فيجب أن يتضمن برتاب

يصلح للزواج!

مجتمعنا اليوم ..!

غلو اعددنا كل غناة وكل شاب للحياة الزوجية السليمة المكنئا الحد من كثير مــــن الخلامات الزوجية التي تعكسر

منغو الازواج والزوجآت نسى

كعكة العجوة

۸ ملاعق دقیق «..،۲ غرام» ملء

ملعقة صغيرة بيكنج بودر ، ملعقـــة

صغيرة مسطحة بهارات منوعة عملعقة

صغيرة قرفة ، ٣ ملاعق كبيرة سمسن

بلدي او نباتي «ه٧ غرام» } ملاعق

ه غرام بلح عجوة معد مغرى ، ٢

ــ يدهن خفيفا بالسبن قالب كعــــك

مستطيل مقاس ديره بوصات ويفطى

ـ ينخل الدةبق والبيكنج بــــودر

والبهارات والقرفة معا في سلطانسة

_ يضاف السحن ويفرك باطـــراف

الاصابع الى أن يختلط نهاما بالدقيق

تضاف ٢ ملاعق كبيرة من السكر

والزبيب والعجوة القربة مع التقلب

وتعمل بالخليط حفرة في الوسط بصب

فيها البيض المخفوق مع اللبن ويعزج

به الخليط جيدا حتى تتماسك مكوناته

_ بصب الخليط في اثقالب المعد ويخبز

بوضعه في الرف الاوسط لفرن متوسط

العرارة لدة .ه دقيقة او حتى ينضح

يقلب بعدها من القالب ويترك ليبرد

ــ يرش وجه الكمكة الباردة بملمقة

السكر المتبقية . وعند التقديم يقطع

استفيدي من المفوف

يروي ان الرومان استطاعسوا ان

بستغنوا عن الاطباء جميما طـــوال

ستماثة عام .. فقد ثار ثائرهم مرة

على هؤلاء وأتهموهم بأنهـــــــم

سفاهون وطردوا جميع الاطباء مسن

روما ، ومع ذلك فقد استطاعوا ان

يعيشوا بغير اطبأء واعتمدوا فسيى

ويتركب المقوف عامة من ٨٥ بالمئة

ويعتبر الملقوف من اغسني اتواع

البغول في فيتامين الث» وتعتبر نسبسة

فيتامين «ث» به اكبر من نسبتها فسي

وللاستفادة منه استفادة كاملسسة

عليك بتقديمه تينًا لاسرتك علسى ان

يبضغ جيدا لتستطيع ان نستعين به

على مقاومة التعب وللوقاية مسسن

الرشوهات والطفح الجلدي . . ولعوية

شعرك واظافرك وتسهيل نبو العظام.

أيه من كالسبوم وفيتابينات يساعه

جسمه على النبو .

واعطه بكثرة لاينك الراهق لان ما

الليون كيصدر ببتار له .

ماء والباقي قحم ومواد دهنية والملاح.

حفظ صحتهم على (اللغوف) .

ويشبه فتات الخيز .

على منخل سلك .

شرائع كالبين بالشكل .

قاعه بورق الزيد ويدهن الورق .

بيضة ، ؟ ملاءق كبيرة ابن .

القانير:

الطريقة:

العجن .

🙀 شوكت قطاش

زوجية سعيدة لا تنتابهــــ

ليس الزواج عسلا كله . . . هذا ما تكتشفه الزوح السابات ، بعد ايام من الزواج ، وبالتحديد بعد أنقضاء شهر العسل ٠٠٠ خاصة اولئسك الفتيات اللواتي كن ينظرن الى الزواج من خلال احلام اليقظة التي تغذيها أيام الخطبة ... أُقدَّم في صفحة المراة لهذا البوم دراسة لشاكل الرواج، ينرا ما تؤدي الى خصومات ،والخصومات بدورها تؤدي الى أَمْ أَضْ وَمِنْ وَالَّى تُوتُ السَّالِ الْأَيْ لَهُ نِتَاتُحِ ضَارَةً

ان على الزوجات أن يدركنانه ليس ثمة زواج في الننيا يلا مشاكل ، ولكن هناك فرقاكبيرا بين الوقوف عاجزين امام الشاكل ، والسماح لهـــابافساد الحياة الزوجيــة ، وحياة الاسرة ، وبين دراستهابعقل وهدوء والتغلب عليها ، ت باعتبارها أورا طبيعيا للفاية .

انني اقول أن الزواج الخاليمن المساكل هو زواج غسير طبيعي . ٠٠٠ وأما السزواج الطبيعي هو الذي ترافق شَاكُلُ ، والازواج والزوجات الطبيعيون هم القادرون علسي التغلب على الشَّاكُلُ بُحيِّتُ ثُنِيتِمِخُضَّ ذَلِكُ عَن زِيادَةٌ فَي المعبُّةُ الحقيقية بين الزوجين ، وعــنسعادة للاسرة كُلُّهَا ، وُخاصُة

ام عماد

■ الزواج هو غاية ــــــ تنشده كل مناة .. وهدف كل رجل في حياة مستقرة سعيدة ٠٠ ولكن نجد انه بعد مرور بعض الوقت على الزواج لا تلبث أن تطغو بعض الخلآمات الزوجية على السطح ، وهذه الخلافات غالبا ما تبدأ صغيرة ثم تكبر حتى تستحيل معهـــا وعلينا أن نبحث عن الاسباب الاساسية التي تدور حولهــــــا

الخلامات الزوجية واثرها على الزوجين بهدف علاحها حتى يمكن ان تستقيم الحياة الزوجيـــة بحیث یتحول کل طرف نیها الى صحبة سعيدة ومشتركسة اشريكه في رحلة العبر!

الدكاترة والاطباء النفسيي اهتموآ كثيرا في هذا الشان وفي أثر هذه الخلامات على الزوجين بهدف علاجها ٥٠٠ وكان أول من

اهتم بهذا الامر ، العال النفساتي «د. بوبينو» عندسا انشا اول عيادة لمعالجة امراض الزواج واطلق عليها اسسم المعاشرة واستمرار الحياة .. سنة فأن اسباب الشقاق الذي

استعدادا للخيانة أن تياس من اصلاحه فلربما كشف احسد "معهد العلاقات العائلية" وكان اطباء النفس عبيا فيه وعليها ذلك في لوس انجلوس عـــام .١٩٣٠ وقد لاحسظ «د. بوبينو » انه سواء كان الشخص متزوجا منذ شمهر واحد أم ١٥

هي ان تحاول نصيبها من مهمة التعليم درسا في الزواج للدخول علاجه . واشار أيضا الـــــى السليم في هذه الحياة القدسية الزوج الذي لا يدري أن زوجته حتى يتاح لهم اختيار شريك بحاجة الى أن يتملقها ويمتدحها حياتهم احسن من اختيار هـ اليوم . كذلك اتاحة الإختلاط السليم لهم حيث يمكنه الدراسة الكانية ليعضهم ويذلك نتلاشى الزواج الذي يأتي عن طريق المصادقة والذي كثيرا ما يؤتى بنتائج عكسيـــة ... وبذلك نتفادى ايضا الخطي الذي يجمل كل متاة تحل بالزواج والاطفال وموافقتها على أول طارق فقط لتحقق حلمها في الامومة دون النظــر الى شخّصية الزوج المقبل ... وبالنسبة للشاب أيضا ألذى قد أخر مؤملا المثور على الزوجة

مَسِيدُ يَنِيهُ بعد ان ظهرت المتاعب الجلدية يرب الريض كافة الادوية والدهانات يني .. ومع ذلك ظلت المناعب كما هي ..

أَبِلَ الواقع انها زايت . • سيه تر وعندما زار طبيب الامراض الجلدية .. قال له الطبيب : اعصابك .. انها أ السبب في كل هذه المتاعب الجلدية!! يقول الاطباء ان الحالة التفسية فلانسان تترك اثارا واضحة على الجلد .. وفي كثير من الحالات يتجه العلاج الى اتجاهات بعيدة . . ولكن لا يحدث الشغاء لهذا المرض الجلدي الا أذا أهتم

الريض بحالته التفسية اولا . واوضع مثال على تأثير الحالسة النفسية ما يحدث عندما تلتقى بمريض بلدد الابراض الجلنية .. انك تشمر بعد لحقات من نقائه باحساس غريب ورغبة في الهرش .. وكأن المرض الذي

يعاني هو منه قد انتقل البك ! وفي حالات اخرى . . قد بصر المريض ويعفر الى الطبيب اجساما صغيرة سوداه يدعى انه حفرها من جلده . مثل هذا المريض الذي يتوهم انــه يماني من مرض جلدي .. لا يطمئن الا بعد غدص هذه الاجسام الصفيسسرة ويؤكد القمص انها جزئيات من الجلد

وفالما .. تكثر مثل هذه المتاعب كلما كان الإنسان متمسكا بالنظافة مبالفا في اتباع اسائيها . 🛶 🐃 ولكن 👝 متى تحدث هذه الإنفمالات

... ... التي يمكن ان تؤثر على الجلد ! _ خينه المتألف المشرل في العمل .. المتاعب سر في العلاقات العاطقية . . القسوة في ب م التعامل .

في مثل هذه الحالات يتحمل الجلد نصيبه من الازمات .. وهكذا يصاب الانسان بالهرش .. وبعد عدوث هذا البرش تحدث المضاعفات الثانوية ... - حيث قد تحدث العدوى بالميكروب مكان ـــ الله المرش .. وتزداد الحالة شدة!

وهذه الحالات يقول عنها الاطبسساه أنها حالة «التهاب جلدي عصبي» . ومن الحالات المتلوغة ابضا ما يحدث الهُنه عند الشخص الماطفي سريع الانفعال . أن مثل هذا الشخص يعرق بشدة في البدين والقدمين .. وهذا بالطبع يساعد على تمو الامراض القطرية . وتزداد حدة هذه الحالات مع زيادة الاضطراب التفسى عند مثل هستدا يرتزد الشخص الخجول ا

ولكن .. كيف تحدث مناعب الجاد في مثل هذه الحالة ؟

أن هناك اوعية دموية في الجلد تكون تُ الله الأعماب .. بحيث يمكن أن تثقبض . . او تنبسط .

غاذا عدت الإنفعال انتقل التاثير الى ي، 🥆 الاعصاب .. وهذا بالتالي يظهـــر بوضوح على الاوعية الدموية التسى يريا ننقبض وهكذا تبدأ المتاعب الجلدية . ولكن قد تكون المتاعب الجاديسة يرز ٧ موجودة اصلا .. هنا نجد أن المتاعب إنا الماطفية تزيد من حدة هذه المناعسب

ومن هذه الحالات الجلدية التي تزيد ﴿ حدثها بالمتاعب النفسية : الهرش .. اللوكة الواع من العملع . إله ولكن ٠٠ هل هناك اشخامــس بكرنون اكثر نعرضا للاصابة بالمناعب

الحالة بنسبة اكبر .. كذلك .. يلاهظ أن احتمال اصابة الرأة نصف احتمال اصابة الرجسيل غالشخص الذكي يعاني من هــده بالالتهاب الجادي المصبى . كما بكثر احتمال هدوث هذه المتاعب

اذا كان الإنسان في المقد الثالث من عمره .. لان هذا الممر هو وقسست المراعات الحادة في المياة . ولكن . . ماذا يمكن ان يفعل الانسان هنى لا تثر هالته التفسية على جلده ؟ أبنمد بقدر الإمكان عن الطّروف التي تسبب لك التوتر .

> حاول ان تتبع الاسلوب البطيء في حياتك البومية .. فهذا الاسراع في کل شیء یهدم اعصابک !

أما اذا كانت المساكل تعاصرك .. فالتصيحة أن تفكر في حل مشكلسة واحدة فقط .. وهكذا بمكنك أن تحل مشاكلك .. واحدة وراء الاخرى .. وقبل كل ذلك .. حاول أن تقضى على هالة القلق التي نمائي منها ... واقصر طريق الى ذلك يكون بمواجهة الحقائق العادية واتخاذ القرار الحاسم

ان كل ذلك يوفر عليك عذاب السهر .. والتفكير المستمر .

واذا هدت . . واصيب الأنسان بهذا الطفح الجلدي العصبي فالنصيحة : انخل الى الحمام وقف تحت الدش.. ان ذلك يزيحك كثيرا رغم ان الصابون قد يكون منيرا .

هذا بجانب استعمال بمض الدهانات الخاصة بملاج الهرش الا يجب أن تحتوى على اللانولين، . ومن المروري ان تتجنب الاطعمة التي تحتوي على التوابل الكثيرة . تجنب بقدر الامكان المقهوة والشاي. ومن الملاهظ أن المراة في سن اليلس غالبا ما تعانى من حالة هرش حسول الرقبة .. ومن المؤكد أن وراء ذلك اغتطراب نفسي يحدث في هذه الفترة

كذلك قد تزداد هدة الهرش عنسد تناول اطعمة معينة .. وهنا تلعب دقة الملاحظة دورا أساسيا . • فالريض وحده يمكن ان يكتشف هذا الطعام الذي يسبب له هذا الهرش .

وفي كل هذه الحالات .. غان اجازة مصدرة بعيدا عن البيت بمكن ان تشفى حالة هرش استعمى علاجه .. واخيرا ان اساس العلاج الثاجح لهذا النوع من الامراض الجادية هــو ايقاف هذا المحرك المجنون الذي يعمل لال نهار في مخ المريض !!

الني تحتوى على الياف يمكن ان ينظف الاسفان ويوفر استعمال المجسون

المعجون والفرشاة ضروري !

الفاعلية . والفائدة .

الطبقة التي تغطى الاسنان .. حيث الحساسة في الإستان .

_ هذا أعتقاد خاطئء . . فأستعمال

وتساعد على تكاثر البكتريا . شيء واحد يجب أن نفكره عن هذه الملكولات الليفية .. وهي انها لا تسبب ترسب اي مادة على سطح الاستان .. وعلى هذا فهي اغضل من الملكولات اللزجة التي تلتمق بقاياها على سطح الاسئان .. وهكذا يصبح احتسال

لا تنظف الاسنان .. فهي لا تزيل هذه الطبقة التي تترسب على الاستبسان

تسوس الاسنان : اكبر !

عل صحيح ان تناول المكولات

- بالطبع لا . . فالفلوردن في معجون الاستان بساعد على الحد من حدوث التسوس .. بجانب ذلك غان الفاورين له اهمية خاصة بالنسبة لاسنان صفار

ولكن .. من المروري التاكد مسن ان الفاورين الموجود في المجون غسي حالة نشطة .. لان تخزين المجون لفترة طوطة تجعل الفلورين عديسه

الجلدية بسبب الانفعالات النفسية ؟ | المسحوق فأن الخطر يكون على هسده

فالملكولات التي تحتوي على الالياف

🛥 هل صحيح ان كل معاجين الاسنان متشابهة .. ومتساوية فسي

وهكذا نجد ان معجون الاسفسان الذي يحتوي على الفلورين يكون اكثر

ع عل من الحيد استممـــــال يسحوق خاص خشن لتنظيف الإسنان ؟ _ اذا استمر استعمال مثل هــذا

يمرى استعمال المسحوق الطبقسسة 🗷 ع يمكن استعمال طقم الاسنان الدقيق الصنع طول العمر ؟

.. هذا بالطبع اعتقاد خاطئء .. لان انسجة الفم لا تظل خلال المام الاول من استعمال طقم الاستان ثابتة

اكثر من ذلك .. غان هذا الجزء من عظام القك التي يرتكز عليها طقم الاسنان بتبدل في شكله .. وعلى هذا لا يظل طقم الاسنان محتفظا بدقته . ومن الضروري ان يعرف كل انسان ان انسجة اللم نظل هكذا ثابنة الحجم .. ومن هنا ناتي أهمية متابعة طبيب الاسنان حالة القم . ، ومدى مطابقة طقم الاستان .

■ غسل الثم بالماء .. مسمع «المضمضة» يُمكن أن ينظف الاسنان

_ صحيح أن هذه العملية تعطيي ■ عندما تشكو المراة مــن الاحساس بالانتعاثى .. وصحيع انها مرآتها كثيراً . ماعلم انــــها يمكن ان تزبل بعض بقايا الطعام .. ولكن في نفس الوقت غان مضمضة الغم لإ يمكن أن تزيل كل بقايا الطمــــام 🝙 عذاب ان تحب . . وعذاب الموجودة بين الاستان او حتى عليها . ومن المروف ان رائحة القم الكربهة

وعلى هذا .. بجب الحرص على

استعمال فرشاة الاسنان والمجون في

. تنظيف النم بالطريقة الصحيحة

اكبر الا تحب .. ولكن اعظم عدَّاب في الدنيا . . هو ان تحب يمكن ان تكون دليلا على عدم نظافسة الغم تماما . وصحيح أن المُعمَّمة يمكن أن تخفي هذه الرائحة ولكن لا يستمر فلسبك

بلا أمل ! 🝙 عندما هبط آدم من الجنة التفت الى حواء وقال لها: عزيزتي نحن في مرحلة انتقال ! عندما يقدم الرجل تلب لأمراة ، تكون قد خطفته قبس

بينه وبين زوجته لا تتغير ولا تكون غير ٣ أسباب رئيسية الخمسها كالاتي: 🚆 اولها والتي تنظ الشعاق بين الازواج عادة هو

انفاقها مثل الاسراف والتبذير

من جانب احد الزوجين ...

وحب الطرف الاخر في الانخار

للزمن . . أيضًا لاحتياج الزوجة

الى بعض من مرتب زوجهسا

لادارة شؤون المنزل ورفضسه

تمضية ونت الفراغ ، فقد

يرغب الزوج مثلاً في المكوث في

البيت بعد أن يجيء متعبا من

عمله بينما ترتتب الزوجة منه

ان يخرج معها في المساء . . او

مثلا أن يصر الرجل على الخروج

وحده مساء ليقضي لبلته مع

الخيانة الزوجية ايضا كسبب

لكثير من الُخَلافات بين الازواج

واستخلص منها اسبابا ثلاثسة

الشاحنات الدائمة نـــي

استیاء نائسیء من عدم

د. بُوبينو للخيانة الزوجية وهو

ان كثيرا ما يغري السسزوج

بالضلال نقص في اخلاقه أو في

عندما يتزوج رجل فهذه اول

تحية يتدمها لزوجته واخسسر

تحية ايضا!

التوآفق الجسمائي . الله علم اليساد اليساد اليساد اليساد اليساد اليساد التيساد اليساد التيساد اليساد التيساد ا

اصنقائه في اي مكان تاركس

زوجته بمفردها!

ثالثهها هو الخلاف عليي

عتم التوافق الجمالي بيسسن الزوجين . . وهذا يعتبر اكتـــر احوال الغشل في الزواج! ثانیهما هو الخلاف علیے سالة النقود ولا يتوم هسسذ الخلاف عادة على كثرة النتود او تلتها . . ولكن على طريقسة

كانت هذه الاراء للعالب التفساني الاميركي د. بوبينسو عام ١٩٣٠ حول أهم الاسباب التي تؤدي الى الخلامــــات الزوحية . فهل لا تزال هـــ ذاتها التي تتف وراء الخلامات

مضت نتيجة لتطور العص ولاختلاف كثير من الظروف التي تحيط بالزواج عنها في الماضي فنزول المراة الى ميدان العمل وحصولها على حرية اكبر في التمرف اضاف جديدا السي اسباب الخلافات الزوجية في وتتنسأ المسامسر .. وازاء أستعراضنا لكل هذه الاسيأس

ريجيم على الطريقة

اليابانية

والزيدة منه ، لذلك نجد اليابانيين يتميزون بالوزن المعتدل المثالي . وذلك لانهم حريصون على تناول الطعــــام بطريقة علمية صحيحة .. فالطمام ببدأ بالشوربة وهي مصنوعة من الاعشاب الخاصة والخضر والماء بدون ملح او توابل او زیدة غهی تغذی دون ان تزید الوزن . . ثم يقدم بعدها طبق السمك المسلوق بدون ملح ويصب عليه كببة من الصلصة التي يدخل فيها زيـــت الصوبا المحلى بالفجل المهروس .. او شرائع من اللحم تسقط في وعاء به ماء مغنى ويقدم معها طبق من السلاطة

او سكر .. وكذلك القدوة أيضا ...

حتى اذا وجدها تهرع الى حنان خارجي تولته الدهشة والفزع وكثيراً ما يكون كل العيب في الزوج هو احتياجه الى تعلمه اصول العاملة .

هناك ايضا الرجل السذى يجلب معه الى البيت هموم عمله ... والمرأة التي لها دخل اکبر من ایراد زوجها ... كلاهما يهدد الانسجام السذى يجب أن تكون عليه الحسيآة

الزوجية في وقتنا الحالى وني مجتمعنا على وجه التحديد ..! فبالطبع تسد تغيرت المحاور التى تدور حولها الخلام الزوَّجية في مجتمعنا اليوم عما كانت عليه مند اكثر من . } سنة

ينميز المطبخ اليابائي عن بقيسة مطابخ المالم باختفاء الملع والقلغسسل

آما بالنسبة الارز الذي تشتهر به دول جنوب شرق أسيا ممع أنه الطبق الرئيسي هناك الا أن طريقة طهيسه تجعله لا يحتفظ بأي دسم .. فهـــو يطبغ على بخار الماء بدون ملح أو زيدة .. كما ان القرد لا يتفاول اكثر مِن ثَلَاثُ مِلَاعِتِي فَقُطْ وهي كَمِية لا تَؤْثُر

كثيرا على وزنه . وبالنسبة للمكيفات مثل الشباي فاته بشبه الشاي الصيئي الاصغر اللبون مع ان كبية الشاي التي نضاف الـي الماء صفيرة جدا .. ويشرب بدون لبن

نسزار قباني

لماذا تقولين أن ثلاثة أرباع شعرى عن الحب كانت اليك

المكان . . الوجوه . . الحوار . . الثياب . . المساهد . .

وانى اقتبست حروف الكتآبة من شسفتيك ٠٠

لماذا تجيدين فن الرواية ؟ . . تختلقين الزمان . .

في حين لا اتذكر وجهك بين حطام الوجوه ٠٠٠

وبين حطام السنين . . ولا اتذكر اني قرأتك . .

فَهُلُ تَكْتبِينَ السَينَارِيوَ الذّي تشتهين . . لكي تطمئني وهل تفعلين الذي تفعلين . . ترى من تبيل التمني !!

وانى تربيت مثل صغير على ركبتيك . .

في كتب السورد والياسمين ٠٠



□ بيتك الجميل .. جنتك نقط المشمشي والبيسيج ٠٠ والشلت الصغيرة من اللسسون المضلة . . عليك دائما التحديد المسمشي الفاقع . . والارضس نيها بلمساتك وبذوقك الرنيع المتمسي ____ المسجاد البيسيج . . مُأَلِّراة الزوجة هي المرآة لبيتها .. هي الذوق .. هي «شينواه» من البيج والكطى . . النور والجمال . . هي القدويَّة فانظري . . وجددي دائما الحسنة في كل شيء ً . . هم لاضفاء البهجة على بيتك . الزوجة . . والام . . هي المثل

الاعلى لاولادها ولزوجها ..

الراى وهذه الثقة آلكبيرة أن

تظلى انت دائما الانبقة ...

المحددة . . الحنونة . . المثل

اهم شيء في انتقاء السوان بينك هي مراعاة انسجامهــــا

جبيعا . . أنسجام الــــوان

الجدران . . مع السقف . . مع

المستائر . . مع لون الفرش . .

او لون كراسي غَرَّفة الطَّمام. واليك هذا الصالون او غرفة

الخدمات التالية:_

نعليك حتى لا تغيري هـ

والبساطة

این پذھب مصروف الأولاد؟

ظهر من خلال استفتاء احدى المجلات الفرنسية لمرفة كيف ينفق الاطفال مصروفهم الخاص أن ٧٥٠ ممن تتراوح اعمارهم بين ٦ ٥ ٩ سنوات ينفتويه على شراء الملوى .. وبسؤالهم عن نوعية مشترواتهم في هالة زيسمادة المروف جاءت الإدوات الرياضية على رأس قائمة المستروات تليها الكتب نم اللعب ثم الحلوي .. اثنان فقط .. من ١١ اجابوا بانهم في هذه الحالة

المعيشة فهي مكونة من لونين سوف ينخرون منه القليل .

وزارة المواصلات خدمات السياقة ووسائط النقيل

استقبال الجمهور في مكاتب الترخيص تعلن ادارة خدمات السياتة ووسائط النقل الى الجمهسور انه عقب الدورات التكهيليسة التي ستنظم للموظفين لن تعطى

لن تجسري محوصات للسيارات في طسريق الفحص وكذلك لن تجرى امتحانات نظرية في مكاتب الترخيصُ

ب سـ في يومي ٢٨_٢_٢_٧٩ و ٦٣_٣٩ سنقلص شباسك أستقبال الجمهور فيقسم وسائط النقل وكمذلك في مسم السياتة في جميع مكاتب الترخيص في البلاد . مع الاعتدار للجمهور السكريم دافيد يفسين سلطة الترخيص

- كل بنا استطيع توله لتر

عملی جدا ، ولو تم انتظم دن

مدة ثمانية اعوام ولو لم أتم

أحببت وعمري ستة عثر عليارا

فأتا عن تعرية الكيدة أتمع التد

ان اظهر بعبل فع لاق رام أم

مّبت ببعض الإميال التي رادات

غبر مناسبة في أود بن التوادل

تبين لي عبد الثانية باتها ليس

الطلوية . ولهذا فأنا اعتبرت

تجرية في حياتني .. وكلما نقم ال

كانت ملكة جبال بسابقة لعارة

في الشرق ، واتها أيست ملع

عقلية تجارية والأكميمه سبا

طريقة سريه

انتخامل الليمون

يتوافر هذه الآيام أو الا--الليمون وهو يعتوي على أميا

من فيتلمين السية الذي يماد ا

سلامة الاوعية النموية وبرام

ان الليمون يلفذ بترة طرية أو

بالطريقة المادية ولكل يطك أز

بطريقة سريمة وهي الباق

في كمية من المام ثم يقع الله

في الماء مع النفير المستبرالية

الليمون تم يعشى بالحفر ا

البركة والملح ويوضع تالبون

البرطمان ويزاد بالله الملع

الجسم غد ترات البرد ،

بقى أن تقول : أن زيدة أم

كلما زانت غبرته .

بنات لكنت اكثر اجتهادا

زبيدة شروت:

شكلت شخصيت

فتراءة ليزمن عبدالصبور الشعري

ييروت الحالمة



آيع شئي : شموارنيد وموداج

حداة النيل الخسدة بالدودة دوروا ، ٠٠ الى عروق بيرزت ، بعد نتسرة من الحمود عاد أننيض محمدا ليضخ مم النشاط في ليل بيروت .. وفي تهارها ايضا ، نتسرة الاعياد كانت مناسية جيدة اظهرت اصرار اللبنانيين على الميشي . . نلقد توانسد اكثر من ٣٠٠ شخص لحضور حفلة تشكر حيان وقرينته ، السميد

لمجمونة سمرلند السياحية ، كان هناك يرحب بكل المدعوين وفي متدمتهم رئيس غرضة التجارة والصناعة في لينان السيد عننان قصار وقرينته ، والسيد رئيف قاسم وقرينته ، السيد غارو

سسوزان زنتسوت

نديم عاصى وترينته ، السيد

مروان حماده وقرينته ، السيدة

دانيال نجيمو السيد مريد شهاب

سهرة ممتعة اعجبوا نيها بالجو

المدعوون جبيعا المضمسوا

وهكذا تسكون « ليالينا »

باكورة خير تيشر بليال اتيس

تحلم بها بيروت الشاحية . .

منى كريمة أمين البزري

افتتاح « ليالينا » وهو أخسر حبة في عنتود النوادي الليلية اللبنانية الطويلة ، ضم مَجموعة سمرانسد السياحية في بنطقة الحناح ،

الاسعد هو الذي وضع الديكور



السيد شوريجي وقرينته ، رقص في « ليالينا »

الهاديء وبالديكور الحميل . يطريقة مبتكرة نالت اعجساب كل الحاضرين ، فلقد استقدم من منطقة الشوف بقايا قصير إحد الامراء واستعمله لوض هيكور « ليالينا » .. وهكـــدّاً جلس المدعوون بين حجسارة الجبل اللبناني على مقاعسد مخملية مديمة ينظرون الى نبع يسيل ماؤه على بلاطة رخسام تنعكس عليها اضواءتمر عبسر . نوافذ يعود تاريخ زجاجهـــــ

الى الترن التاسع عشر ۔ جو دیفارو آحیا حفسلة الانتتاح هذه ، وانتزع التصغيق مرارا من المدعوين الذين المتقدوا صوته الجبيل الذى اطــــرب لياليهم الماضية في « الـــكاف

با من يدل خطوني على لهريق الدمعة

لك المبلام

لك السلام أعطيك ما أعطتني النتيا من التجريب لقاء بوم واحد من البكارة .

عندما بدأ الشاعر المصري مسلاح عبد الصبور عزفه الجديد الجميل عكان الواقع الشعري المعري يرفض ماسمي هيند بالشمر المر ، ولذا كان عبسد المبور _ وزملاؤه _ بشق الصفر ، ويقحت للشعر الحر طريقا صعبسا في مناخ يعفل بالشعراء الكلاسيكيسن ويلصحاب الإنجاهات الكلاسيكيسية الشمرية القديمة ، وبالذوق الذيتربي على الطريقة المبودية في التسعر . وكانت ريادته هذه جزءا من ريادة كبيرة على مستوى الوطن قادها بدر شاكسر السياب وعبد الوهاب البياتى ونازك المائكة وغيرهميين خطوا للشمر المربى

سبيلا جديدا في منتصف عدا القرن . وهينما اخرج صلاح عبد المبسور دوانه الثالث «احلام القارس القديم» كتب الدكتور لويس عوض في الاحسرام عام ١٩٦٤ يقول :

الفهنذ أن مات ثسوتي وربة الشعسر في هداد ، وقد ظل بنوها بعزونها مسن بعده تلاثين عاما بعذب الإغاثى وطر التواشيح ولكن الام الثكلي لا ترييسيد أن تكفكف الدموع لإن شوقي كان اكبر بنيها وعماد سبطها وأمير بلاطها ءواليوم البكي) صلاح عبد الصبور عَجَنْت الدموع في عينيها واضاعت البسمة في تغرهـــــا وصفق قلبها طريا ...

القيمد ديواته الاول القاس فيلادي وبعد ديوانه الثاني «اقول لكم» أثبت صلاح عبد الصبور من بيوانه الثالث «اعلام القارس القديم» نهاتيا ومما لا يدع مجالا الشك انه دخل مرطسة التضوج ، واثبت ملاح عبد المبور نهائيا أن عمود الشعر الجديد قد أقيم وأن انقاض ذلك المبدالاتيل الذي أتهار بموت شوتى قد ازيات وارتفع مكاتها البناء الجديد ، وهو بناء لم يبلغ بعد فخامة المعيد القديم ولكن الإساس يوحى بان ما سیکون شیء سنفاخر بسسه

عاد الفارس صلاح عبد الصبور بعد أن غاب عن وطنه قرابة ثلاثة أعوام ... اقامها في الهند وزيرا مغوضا ثقافيا ... وبعد غياب عن الشعر ، وبعــــد أن افتقيته الحياة الثقافية والفكرية الممرية والعربية شاعرا كبيرا ومثقنا واسمع الملم والمعرفة ومناقشا وأبا لجيل طويل من شياب الشعراء .

ولم يكن فياب عبد الصبور عسسن لَخَةَ الشِّعرِ قِيامًا كَامِلًا ، فقسد كَمَّا نتابع قصائده التي كاتت تنشر هنا وهناك سواء في «الدوهة» القطريسة أو في ((العربي)) الكويتية أو في ((أفــــاق عربية العراقية .

قدم صلاح عبد الصبور حتى اليوم ، وطوال ما يقرب من ربع قرن من الانتاج الشعري المتواصل سبعة دواوينشعرية هي : الفاس في بلادي ــ اقول لكم ــ احلام الفارس القديم -- رحلة في الليل-تاملات في زمن جريع - شجر الليل . وهُمِس مِسرهيات شعرية هي ۽ مأساة ليل والاميرة تنظر ــ بعد أن يموت الملك وخيسة كتب فكرية ونقدية عامة من : هياتي في الشعر - الضهير المسسري الحبيث ـ في مدينة العشق والحكمة ماذا بقى منهم ? ــ قراءة جديدة لشعرنا

المعور الرئيسي الذي دارت عولسه قصائد عبد الصبور في دواوينه الشمرية هي المراع بين البكارة والقسسدى والتفاقض بينهما ، تلك البكارة التسمى دائما ما تصطدم بمكارة الواقع الخارجي وتتحطم على صخرة النفوس الرديلة . تلك البكارة التي جعلته يصرخ نسسسي ديوانه الاول يقول : النَّاس في بسلادي جارحون كالصقور .

ثبة قطبان متنافران ابدا ، صفاء الانسان وشغافية الحلم ، ثم الواقسع الضاغط الذي يعظم كل نقاء وكل حب. الشاعر كاتما يرى أن الزمن «الواقع... الحياق» متلوث ومعاد وقاهر ، ولــدا فهر هينما برى هبيبته سانية يفسر تلك بولادتها ووجودها خارج الزِّمن :

صانعية أراك يا حبيبتي كأنما كبذرت خارج الزمن

وحبنيها النفيثا يا حبيبتي ، ايتنتأننا

وأنشى صوف أظل وأتفا يلا مكان لو لم يمدني حيك الرقيق الطهارة . هنا يكون الفلاس بالعب ، أنخلامه من المالم المليء بالقلى هو صفاء العبيبة الخارجة عن ذلك الزمان المكر: كون خلامن الوسامة

أكسيني النعتيم والجهلية حين سنطت نوته في مطلع الصب الشاعر الانسان حينها يصطدم بعالم العكارة يفقد بكارنه ــ سلاهه الوهيد

في الحياة ــ ويسقط : تدكلت نيما نات من أيلم يا فتثتي محاربا صلبا وفارسا حيام ماذا جرى للفارس الهمام

انخلع التلب وولى هاريا بلا زمام وانكسرت توادم الاحلام . والشاعر لا تغيده غبرته وهكمنس ونضجه ، اته يريد أن يبيمها اللقاء يوم واحد من البكارة الاولى التي فقدها هينها دخل هذا الكون الليء بالتـــذي

والمفالي من الوسامة . لكنى يا غننني مجرب تعيد ما من بدل خطوتي على طريق الضحكة على رصيف عالم يمسوج بالتخليب

صور الصبور يقول الدكتور لويس عوض الوالذي يالقاع هذه قادته الى عالم الدراما يتلهل صور عبد الصبور الشعرية عـن الحب بالمظ نبها أن كل تشبيهاته تبثل النالزم الذي لا يؤدي الى الترهيسد والاندماج ، مفعنا الشجرة يتجاوران ويضاجيان ولكن لا يتداخلان ءوالنجمتان

> الجارتان يتجاور لالاؤهما ولا تصحرق احداهما الاقرى كما بعدث في فوضى انتمرت التب كفصنى شجرة كتجمتين جارتين لجوجتين توأمين مثل جناهي نورس رتيق

يضبنا مما طريق، . يقول الكاتب محسن اطيمش فيمؤلفه الانشاعر العربي الحديث مسرحياته:

متدئذ لا بُنترق

يضبنا معاطريق

اان عبد الصبور لم يأت الى المسرح الشمري منقطع الجذور ودون عسمدة درامية شعرية وانما كانت تصائست الفنائية تعمل الشيء الكثير من النزعة والتمبير الدرامبين، ,

والمتثبل في مصائد ديوانه «الصول لكم» بدرك أن الشاعر هنا بسبيله السي عبل درامي صوفي ، وثلك بسبب مسسا يمكن أن يلمسه آلمرء من اهسسسلس المتصوف الذي نلقاه في هذا الديوان ، أن نظرة المعب ، وتوسله للمعبسوب هي التي ستتضع فيما بعد في مأسساة العلاج . ولقد افاد عبد المبور مسن ((اقول لكم)) في مسرحيته الماساة المطلج)) ويوضع الكاتب أن عبد المبور قـد أستخدم في ديوانه «احلام القسارس القديم) حيلة ((القناع)) ، وهي حيلسة فنية تفتي الى التمبير الدرامي

حاذا نهلك الا الكمات هل تبلك شيثا أنضل

مين باتي بعده : لا تنس أن تحل سينك . ذلك أن هذا البطل «التبي المهروم» يسلم زماته للقادم من بعده ، القادم

إفكاره مباشرة امام الناس وانمايطرهها من خلال شخص ثان ، فهو كالسرهــي والتبابة شقوص المرهية ، ويرى عبد المبور

وفي مسرحية الملساة المثلاجة قندم عبد الصبور ... كما يقول الثاقد عبد الجبار عباس في كتابه : السيساب -المونجا تطبيقيا ناضجا لما نسميه أليوم بالمس التاريخي أي قدرة الشاعز على أن يعيا الماضى ويشاهــــده ويحس بقرابته الحبيبة بأسلانه ، ويحافسس الماضى الذي يجعل الاديب جزءا مست

وفي مسرهية الليلي والمجنون اتواجهنا الحيرة القديمة : البحث عن سبيل السي

القصيدة التى القاها سعيد الشاعسسر بطل السرهية المسهاة : يوميات نبسي مهزوم يحمل قلما ينتظر نبيا يحمل سيفار و الليلي والمجنون الا تتحدث عــــن الحب ـ كما يوهي عنوانها ـ وهيوأن كانت تشير اليه الا انها تتعداه لتكون

، انتجاور . واهلا بالفارس القديم . حلمي سالم

الذي بيث اراءه ومراقفه من خسسلال ف كتابه الحياتي في الشمر» أن قصيدة

على أن الكاتب محسن اطيمش برى ق مسرهية إلهاساة الملاجه انفسساح ااشاعة النزعة الكلاسيكية اوالاغريقية في المرهية ، والمرهية الاغريقيسة هي غرام عبد الصبور واعجابه» .

غير أن عبد العبور بدرك في النهاية

الفالشاعر فيها لا يريد أن يتحدث عسن اكثر شمولا هيث يمتزج الحب بالفكسر

والهبرة تنتظر ء نهي استلهام للمسرح

مات اللك

كِانْت مسرهية عبد الصبور البعد أن

يموت الملكة هي آخر مسرحيات هـــذا

الفنان الكبير . وهي امتداد للمسرحيتين

القصيرتين السابقتين : مسافر أيسل

الطليمي ، كما أنها ذات رموز وهي بعد

هذا الملهاة مأساوية» او الكوميديسسا

مبودامه مثلما كان المسرعيتانالسابقتان:

والحديث فيها ليس تاريفيا - مثلما

يقول عبد المبور في كالمه عن هذه

كان في العلاج ــ بل معامرا مشبعــا

السرحية ــ عن مسرح اللامعقول : انه

ليس معقولا بمعنى انه مجانب للعقل ،

ولكن بمعنى انه مجاف للقوالب العقلية

المسهاة بالنطق ، ومن هنا عهو يخضع

واليوم وقد عاد الشاعر الكبير عبد

الصبور الى أرض الوطن وارضأأتشعر

فان حياتنا الشعرية والمصرية في انتظار

الزيد من ابداعه الشعري والسرهسي

أثراء للمكتبة العربية وتخصيبا للوجدان

وقد هملت لنا الحباره ، أن شماعرنا

بصند اصدار دیوان شعری جنید ، وق

انتظار هذا المولود الجديد عَلَمَل في أن

يطلع علينا عبد الصبور سبعد الغياب

بمجموعة من القصائد التي يضيف بها

الى انجازاته السابقة ... الكثيسرة ...

انجازا جديدا ، والا تكون الفريسة

والابتعاد عن «الحالة الشعرية» قسيد

مرقته عن الاهتهام باضافة جديدة السي

رصيده الضخم ، غلا يكرر نفسه ولاينهل

ويجتر من معينه الماضي ء فأن عظمسة

الشمر في الإضافة وأن عظمة الشاعسر

للمقل المام» .

والفكر العربي .

في المتجاوز .

مسافر ليل والأميرة تنتظر .

بكثير من الفائنازيا واللامعقول .

ان الكلمة ما لم يدعمها السيف «القوقا) ستظل عاجزة ـ وحدها ـ عن التغيير السليم . لذلك فأن بطلها المهروم يطلب

الرواقي التوسي مصطفى الفارسي: ذكريات بمحا عمرالشربي حمار البحر ... واسته طارق

أمام عبر الشريف ، واثناء فتسرة

تصوير الجعا المنظيت استقسلال

كلوديا في فيلم قصير عن قصة مســن

مجموعتى « التنظرة .. هي الحياة »

وهي قصة بعثوان سلسلة من ذهب ،

وكان هذا الفيلم اول شريط سينماثي

نظهر نيه كلوديا كاردينالي . وفيلم

« جما » يعد الآن ، وبالقاييسين

التقنية المعاصرة غيلما كلاسيكيا غسي

ارشيف السينما العالية . وهسدا

لتصوير بعض الاغلام . وبعد انتغاه

شهر بالقيروان التقلقا الى جزيسرة

« جربة » وهي الآن اهدى الجسسزر

السياهية الهامة . ويدانا تمثيسيل

مثلكه بخارا ... اي يجلب الاسمساك

من البحر _ اعتقادا منا ان العمار

كانا اكتشافا نونسيا . هذه هقيقـة يدركها كل الماملين في الحقل التقامي في تونس : يحكيها لقا الروائسيي السينباني بُضطَفَى القارسي .

۱۹۵۷ التقیت عبر الشریف عام ۱۹۵۷ بارائيه في احدى المن الفرنسية ،وكان عمر فی ضبق مالی ۔۔ کمادت۔۔۔ ۔ مَعرضنا عليه ان يشارك في تمثيـــــل دور في فيلم سينمائي اتناج فرنسسي كتبه الشاعر اللبناني جورج شحاده عن مؤلف له بعنوان « جما » . وكسان المؤلف يحمل عثران هما البسيط . واخترنا ان نسمي الغيلم « جها » فعرضت على عمر الفكرة وكلت قسسد شاهدته مع غاتل حمامة في بعض الاغلام المرية التي انتجت وعرضت قبسل عام ده١٩ . وقبل عمر البدأ علسي أن تخرجه من ورطة مالية عابرة . ودعوناه أثى تونس طوال فتسرة تصوير الفيلم على ان يكون ضيفسي في بيتي 4 مَان اعوزه المال فقصسن نتكفل يذلك . وقبل البدا .. وقصلا جاء الى تونس ، وشرعنا في تصوير الفيلم ، وكمّا اخترتا لدور البطلسة التي سنبتل عشيقة هي « زينه » المسعيد العربي والعالى ، وفي الوقت ايطالية شاية لمنقوم بدور خاصسة زيئه في المبيام . وفعلا عملت اكتسر من اسبوعين . ولكفنا فسخفا معهسا

وهي راقصة تونسية معروفة علس نفسه كنا قد نماتينا مع ممتلسة



عفوی ، شابة كان يحتمل ان تبشل فرنسا عام ١٩٥٨ ٠. ٠٠٠ وولد طارق هذا الدور بشكل اغضل .. فخاطبناها في انتاء تصوير النيام ، ويعسد شهر تضيئاه في مديئة القيروان وكانت معنا زوجتی واولادی . وکان عمصر الشريف وهده لان غاتن همامة كانست متمالدة مع يعض المنتجين في مصـــــ

عرضنا الفكرة على كلوديا وأ--يعض مقاطع النيلم واخترنا اوقاتها لا أنَّاس فيها ، لاننا كنا تواجه مشكلة ٠٠ أريد همار بحري بدخل السيي الماء ، قتلك فكرنا في همار يكسون

وتهنمت نوعا ما ، لانها كانت ولا ترال منزلا في هي مرسيليا وهو متفسوع

تقتلع ، واقترهت ان نتصل بوالديها ، وبالقعل اتعلنا بهما ، ولاحظنا أن الإيطائية ، وبخاصة الذين ينصدرون من اصل صقلی ، لهم عادات عربیــــة شبوا عليها ، واسرتها كانت لهـــــا

مع كلوديا كاردينالي لتمثل بالفياسم

تلميذة في القانون وكان اسمها كلوديا كارديثالي وهي من اصل صقلسي مولودة في تونس ، كانت نقطن وتنذاك مِنْ شَارِعِ بورقيبة .

تقاليد معية . وبعد مجهود كبير استطعنا التعاتد

عمر الشريف ، وكلوديا كاردينالي

في هذا الحال يتعود البحر . وعثرنا بعد مجهود شديد على حمار وكان لي مع عمر الشريف هديست

قلت : أخيرا وجدنا الحمار قال : وهل المسألة بهذه السهولة

قال : وكيف سنقنع العمار أن يدخل الى الله .

طَّت : بكل الطرق المكلة وغيسر . 2841 تال : كيف ا قلت : سنْجوعه .. ونرمي اليسه

. ALI & JEYI قال : هذه عملية ليست ديمقراطية. وكان رأي اته لا بد أن نخرج من هذا المُأرِّق بِسلام ، واحضرت المسار واغلقت عليه لدة خبسة عشر يومسا دون اکل او شرب ، ثم اخرجنــاه واستعدينا للتصوير ، وحملت حزمة العمار وظل يتبعثى حتى وصائي

من خضار الحبوانات ، وسرت المسام الى البعر . لكنه ابى أن يدفيل يرغم الوجبة الخضراء المعشة . وغشلت ، ولكن عبر الشريف نجسع ومورت اللقطة

وفي اثناء التصوير اعلمني عبير كللك بنبا سار . فقد واد له طفيل بذلك . وجلسنا على شكل دائـــرة ... وقال عمر : ماذا اسميه ! عَلت بله: هل ضافت الدنيا 1 .. وشاركتنا رُوجِتي - وهي البناسية الماتية ... واتفق على اسم طارق ، وحسين سأل عمر عن معلول الاسم قاليت رُوجِتِي لَعِبْرِ : لِانْكُ عَلَيْحٍ كَطْـــارِق أبِنَ زُيلًا الذِّي فتع اسبِلْياً ، وانــت الآن تبتل المشرق العربي في نعام تونسي انن غانت غاتج .

واخترنا هدية لطيفة قدمناها لعمر .. عبارة عن سلسلة دَهبية مكتوب عليها « الى طارق » وهي لا تزال ي مدره هتي الان .

تحكم عقلها ثبل قلبها وعران نيدو دبلوماسية في اجوبنها .. وللحقيقة اقول انها بعد ان عرفت باننى اردنى ايضا أن زولجي كان عنية في م الفنتية لان زوجي رنش إن امل ز رهبت بي بحرارة قائلة : انتم شعب كريم .. وقد مكثت بينكم شهرا كان البسسينما .. من اجمل ايام عمري فيا هلا بسك 🗷 وأين زبيدة تروت النا ويسالاردن .. ـ كيا تراثى .. واتيد على ال 🚆 بعد مشوارك المني .. ايسن ياتنى ارغض الكثير من الب يمكننا ان نجد شخصية زبيدة تسروت لانها لا تلاثبلی او ترضیض ، ول المدونية ؟ لا اعمل من أجل العبل عُقَدَّارِ وَ إ _ في تلاثة اعمال .. وهي تبتسل الفلوس مُقط .. وبن هنا تال

الذي يتساهد الفنانة زبيسدة

ثروت او يتحدث اليها يحس انهسا

مغرورة بل وثقيلة الظل ، ولكـــــن

بمجرد تبادل الحديث معها .. تفعكس

المورة .. نهي رقيقة ونقول رأيها

بمراحة متناهية وأن كانت أحيانسسا

بحطات كبيرة في حياني الفئيــ هناك فيلم في بيتنا رجل مع عمر الشريف وكان عمري سبعة عشر عاما نــــ في فيلم الحب الضائع مع رشدي أباطة ويسعاد حسنى وقد كلت في سيسسن التضوج ، ثم فيلمي مع المرهوم الفنان عبد الحليم حافظ واقصد به يوم مسن

عبسري . 📱 لقد شاهدت مبرحیتک النے تعرفی الان تحت اسم ــ انا وهــی ومراتي - فهل نمتقدين انك مقتمين

على المسرح ؟ بمكنك ان نعرف ذلك من الجمهور تفسه ومن تجاويه مع ممثل المسرح .. ولكنني أعترف بالني لست معتلسسة كوميدية ولكن هذا لا ببنع من اداء يعض الادوار الخفيفة وهذا ما تقوم به اكتر المنكلات الماليات مثل تسيرلي ماكلين فهي ليست ممثلة كوميدية ولكفها نقوم بذلك أحياتا .

🛎 ما رايك بمراهة ًفي : عبر الشريف : مخلص لعمله جدا وهذا ما اوصله للشهرة العالمة . - صيحى غرهات : منتج ممنــاز ويمكن أن يتقدم لو لم يشتغل بالسياسة

بجانب انه والد بناني . - زييدة تروت : مش ممكن أن اؤذي أنسانًا ، ولو اذائي واتا اقـــول

له منه لله . 📰 عل زبيدة في رأبك مثانـــــة مجتهدة ؟

WHAT TO BE TO SERVICE THE SERVICE OF اعسلان بيسع دار

) القدس - مصروض في القدس دار البيع والما المستقين للسكن - واقعة في حل ستار في بيت حساسة والاشترية - طريق ضاحية المعلمين وتضم لا عملا فرندات ــ بناء حديث وحجر احمــر . موسن يرغب بالشراء "عليه مراجعة صلعها أيه وأيام الاسبوع ما عدا ايام الجمعة .

تلفون ــ بيت لحم ــ رقم ٧٤٢٣٠٨ MANAGER PROPERTY OF THE PROPER

قانون التنظيم والسناء - ١٩٦٥ منطقة التنظيم الملية _ الركز اعلان حول ايداع تفيير خارطة معلة يمان بهذا وفقا للهادة ٨٩ من قانون التنظيم والبقاء لمنتة هاا!

اودعت في مكاتب اللجنة اللوائية للننظيم النتاء لواء الركر علي مكا المحلية للتنظيم والبناء - المركز تفسرخارطة مفصلة بسماة اللهج منصلة رقم مم/١٦/٨٢٩ مرنقة مسعالنقطيط . وهذه هي المناطق المسمولة في تغيير الخارطة : بلوك ١٨٤٨ أسب

أهم اهداف التغيير ؛ تغيير منطنة علية مفتوعة وغيطها يما تقسيم المساحة لقسائم بناء وايمال شارع نرعي الطرط كل معني في تغيير الخارطة بامكانه الاطلاع عليها دون مالها أ وساعات الدوام .

كل معنى بالارض ، بالبناء او بكل هزد تغطيطي الحد 6 طاقة متضررا من جراء الخارطة وابضا كلمن بعق له همه النه القانون ، بامكانه خلال تسهرين مسننشر الاعلان في العبيقة المس يقدم اعتراضه الى مكانب اللجنسة المعلبة المكورة 44-1-10

رئيس اللجنة الد واليناء - لواد ال



انه بعد ساعة ونصف من الاطلاع ،

التقطت القاعدة اشارة لاسلكية يعلن

غيها الطيارون انهم اضاعوا مسكان

وجودهم ، وانهم لا يرون الارض مسن

تحتهم ، لم يغهم احد من الضباط معنى

هذه الإشبارة ، فالسماء كانت صافيــة

غوق رؤوسهم ، ولم تسجل اجهسزة

مراقبة الاحوال الجوية اي خلل في

الطقس ، الا ان مراقب حركات الطيران

نصح قائد السرب ، بعد مراجعــــة

الخريطة ، بالاتجاه ناهية الغرب لكن

« اثنًا لا نستطيع المتعرف السي

الذي كنا تعرفة له » . . وكانت هذه .. ملا الف كلم بريع عن طريق هاملة

اي إنهاه ، وحتى المعط عقد الشبكل

المبارة الفريئة كبيلة بانكاء مشاعر

العَلَق في القاعدة ، ومرت النقائسسي

تقيلة ، محبلة بالتخوف وبعد نصيف

ساعة ، صعق الراقب اللاسلكي حين

تمكن من التقاط رسالة ثانية، يقول فيها

قائد البرب: 8 اثنا لا نعرف موقعنا

بالتحديد ، ربها نحن على بعد ٢٢٥

سل من القاعدة . يبدو أن ... » وتلأ

وقد نلكد لضياط القاعدة أن ألسرب

قد اثنهي أمره ، ولكن لماذا ? غالمادث

المتقى لا يمكنه أن يضرب خمسسس

طائرات في نفس الوقت ، خاصة حين

طائرة جو ــ مائية من نوع مارنيــــر

واتجهت عبوب النقطة التي حددهـــا

قائد البيرب غوصلتها في نحو ساعسة

وهذه الطائرة ذات هيكل عملاق متين

وكانت تحمل معها عدة الإنقاذ بالإضافة

الى أن طاقيها مؤلف من ١٢ عنصرا

كلهم مدربون على مهمأت من هــــذا

صوتية بانتظام ، وقد وصلت السسى

مكان الحادث الزعوم في الساعسسة

السادسة ، الا أن الاتصال مستع

كانت « الماريئر » تربسل اشبارات

بعد الحادث بعشر دقائق ، تحركت

ذلك ضجيج وكلمات غير مفهومسة ،

ومِن ثم الصبت المطلق .

يكون الطقس مسافياً.

التبسوع .

جواب القائد جاء هلما :

عام . ١٦١ : « لم يسكن المسيحيون قط اغتفاء سفينة في « مثلث برمودا » ٤

سجل التحقيق لو لم تكن هذه الحادثة " " " " " أنا حلقة في سلسلة طويلة مسسن هوادث · الختاء الذهلة في تلك القطقة . 🦳 🖰 انہ 👚 وقد صدرت ہؤخرا في باريس کتبا - تسس از ا**ربعة تتحدث عن « مثلث برمودا »** ا محبر تذارم بعض هذه الكتب اعتبر المثلث منطقسة دحر صاعدن ملمونة مليقة بالالفاز ، وذهب أهسمه م الذرياد الولفين الى درجة تصور هسدوث

بطريقة غامضة ، وكان بالامكان طسى

. انس رانج ، تعفلات كوئية ادت الى مىلسلة لا تغنهى ، مِ انْفِرْانِ مِنْ طُواهِرِ اخْتَفَاءِ الْمَدِيدِ مِنْ الْطَائِراتِ سيريان والسفن بشكل لا يزال غامضا هنسسي مان انشر الآن به من اسب العراض عبا هي قصة « مثلث برمود؟ » وما

مقدار الصحة في احداثه المذهلة 1

ل ۲۹ كائون الاول ۱۹۷۷ ، كائت طائرة من نوع « دي ـــ مسي ـــ ٨ » تابعة اشركة « برانيف ايرلين » متجهة من نيويورك الى باناما ، وكان مفترضا رمولها بعد ساعتين من التحليق تحت باكانت تظهر جن باهاء وصفحة البحر الزرقاء الفامقة ، وفجأة

وقعت الملساة .

ف البدء اهتر هيكل الطائــــرة اهتزازا خفيفا ، ثم بدآ بالتصاعب ، سر سيان جنت ، واثناب الركاب شعور غريب رزيادة بالضيق ، فتشيشت ايديهـــم فسوق _م ، ربية مقاعدهم واختوا بتبادلون نظرات لا سينيزر فرما نص به من قلق حيال هدت لا ي ڪال يڪن تفسيره .

نابعت المحركات عملها طبيعيسا نحت سهاد زرقاد صافعة ، ولم يظهر أي مؤشر الى خطر محدق في لوحــــة القادة ، الا أن الطائرة ما عـــادت ي السعرة خاضعة لاوامر القائد ، وبدأت السقوط رسع اللمزن بسرعة فاتقة ، واخذت ابرة قيسساس الارتفاع بالهبوط ايضا من ٢٠٠٠ قسدم و رويه الى . و قدم . و افنت النهايسة تقرب ، غالبحر بدا مرتفعا مسسوب الطائرة بسرعة مرعبة كما راه الركاب من خلال نوافذهم الضيقة .

وعُجاة ، ودون ادنى نفسير للحدث حصلت المجزة ، استقامت الطائسرة المرابع وكاتت تبعد ٢٠٠ متر فقط عسسسان الامواج سجل بين الركاب بضعسسة _ -- أ جرعي ، وقرر القائد الهبوط في ميامي لقص الطائرة ، غير ان تقليسي المطار لم يجدوا فيها اي خلل .

تمة تفسيرا واحدا لهذا الحادث الغريب ، وهو ان الــ دي ــ سي ــ ٨ كانت تحلق لدى بدء الماساة فسوق « مثلث برمودا » ، اي انتا « كمــن نسر الماء بالماء » .

هذا واحد من اكثر الفار البحسر ين برمودا وشاطئا فلوريدا وبورتوريكو ، و سجلت حوادث عديدة لاختفاء سفن او المثور عليها خالية من اطقمها ، كما سجلت نداءات استفاثة منبعثة مسسن طائرات لا تلبث ان تختفي بقدرة قادر ونداولت الالبين تعابير عديدة، الاشبارة الى « مثلث برمودا » او مقبرة البحر فدعته « بمثلث الشيطان » او بهاوية السفن المسية ، ولا ريب ان كل ذلك

لم يجر التعقيق في احداث « مثلست برمودا " الا في الازمنة الحديثة ، ذلك ان بصائبه عبرها من عبر التاريخ ، وقد نعفر على خريطة بحرية تعود للعام . 100 ، نطلق على هذا المثلث اسم بسبدي بشر بالاسكندرية . .

بتحدى المنطق والمقل والتمقل .

مني التحقييق ؟

تلك الجزر ، فهي مأوى العواصصف وجاء ويستر بعد شكسبير ليعتبرها محروسة بالصواعق والبروق الرهيية

والمضجيج الذهل ، ويقول مثل شائع

بين البحارة الاميركيين : « أذا سهل

مثلث برمودا لك سبيل العبور ، فلحذر

« رأيس هاترايس » .

غنی « راس هاتراس » عثر رجال مركز ثلاثقاذ في ٣١ كاثون الثاني «يناير» ١٩٢١ ، على قاطرة ذات خبسة صوار منشورة الاشرعة، قلف بها الموج صوب مَنْقُورَ دُيَّامُولُد الخطيرة ، ولــــدى تفتیثسها لم یمثر علی ای خال نیها ، كها لم يعثر على اي انسان .

التسراع الملعسون

هناك حوادث عديدة اخرى بينهسا واحدة جديرة بالذكر ، وهي أن أحدى عاصف سفينة شراعية جائحة فسسى عرض البحر ، فاتجهت صوبها الى أن التصقت بها ، ولدى تفتيشها لم يعثر على اى مخلوق ، لكن أمكن العثسور على مؤونة تكفي طاقم سفينة من هسدًا التوع مدة سنة أشهر .

طلب قائد البلفرة من بحاريسين النزول الى السفينة ، وسارت الامور طبيعية الى أن عبط الليل ، حيست انفجرت الماصفة من جديد ، ومسا ان اطل الصباح حتى معد بعسارة الباخرة ليشهدوا اختفاء السسفينة الشراعية ، وبعد يومين ، شوهــــدت السفينة من جديد ، فدنت الباخسرة منها ، ولم يعثر على احد غوتها ، وعاد القبطان يطلب من بحارين التسازول لقيادتها ، بعد ربطها مجددا ، فرفضسا خومًا مِن اللحاق بزميليهما ، لكــــن القيطان اغراهما بمال كثير ، فانصاعا للامر وسارت الباشرة وورادها السفينة بهدوء ، حتى حاول الظلام والماصفة المرعبة ءوفي الصباح تبين ان السيناريو السابق لم يتغير ، وأن السفينة قسد اختفت من جديد ، اتمود الى الظهور بعد بضعة ايام خالية من البشر ، الا

نهاثيا عن فكرة سحب السفينة ، وتركها تهيم وحيدة في المحيط . وتوالت غرائب وعجائب مثلث يرمودا حاصدة السفن خاصة فسيي الفترة الواقعة ما بين ١٩٣٢ و ١٩٧١ دون ان يظهر اي دليل ملموس ليفسر

ان القبطان الذي ارعبه الامر ، تخلى

الطائرات تختفي أيضا

الغبوض المعط .

في الخامس من شهر كاثون الاول « دیسمبر » عام ه۱۹۶ ، اقلعت ځیس طائرات ، عسكرية أميركية من قاعسدة فورت لودردال في ولاية فلوريدا، لاجراء تمارين روتينية .. لكنها لم تعد ، فلك

حلقات براسية لتنمية الريف

 ينظم جهاز بناءوننمية القرية المرية مع وكالة الننبية الامريكية حلقسات دراسية لدبري ورؤساء اقساء تثبية القرية بالمافظات لتدريبهم على اسلوب أعدإد ونقيم المشروعات التي ستدخسل في أطار الاتفاقية الخاصة بمشروعسسات التنمية ، نقام الحلقات بالركز التدريبي

عندما يلعب إلماك هولاهوب!

الطائرة فقد هو ايضا ، واعتقىسىد أ القراء في جريدة التابعز كان همسسارة



📰 بعد أن أكل ملك الفاية .. وبعد أن شبع واستراح .. ها هو يفكر في اللعب .. وبالذات في لعبة الهولاهوبالتي انتشرت في السنينات .. التقسط الملك هذا الأطار في معاولة لاكتسباب، ويد من مرونة الوسط . . ولكن انحشر الاطار في الرأس . . وتوقف الملك الماثر ولسان حاله يقول : ديرني يا وزير !

البربطانية ، وطائرة من نوع دي -حسنة ، وان طاقم المارينر مشعول بانقاذ الناجين ، لكن محاولة الاتصال بالطائرة في الساعة السابعة والتصف خيب الهال ، وقد كررت المعاولات ، وهرى غمص للاجهزة المرسلة واللاقطة اثر يمرف بالنهاية التي الت اليها . دونها جدوی ، وکان لا بد مــــن أكثر مسن برمودا التسليم بالامر المواقع واعتبار الاختفاء

ولدى بزوخ فجر اليوم التائسي ،

كثفت دوريات التغتيش هيث مشطبت

الطائرات صفحة المحيط بين جسسزر

باهاها وثساطىء فلوريدا 6 وحتى 19

كانون الاول « ديسمبر » امكن محص

طائرات ومنفرات وكسرادات و ٢٠٠٠

طائزة ، كما ارسان دوريات فتشب

الشاطىء بحثا عنحطام او جثة اوبقايا،

اختفاء طائرة مدمرة علم ١٩٤٧ وطائرة

نقل تابعة لشركة طيران جنوب اميركا

وهكذا انتقلت لمنة بثلث برمودا

ولكن!

رغم أن قرأ جريدة التاييز اللندنية

بواظبون على قراءة الجرائد الإخسرى،

وخاصة الاوبزيرفر ، الا أنهم يشمرون

بالحزن الشديد لنوقف جريدتهم المضلة

قبل اكثر من شهر .. أرسلت التجليزية

الماري لارج) خطابا على عنوان الحريدة

تقول فيه : إن ترسل خطاباتنا الان ولم

تعد هناك جريدة التابيز .. باب رسائل

كل هذه المحاولات ذهبت هباء .

المثلث ليست محصورة غيه وحسده ه ذاك انه سجل اختفاء سفن علـــــى تفس الصورة الانفة الذكر 4 في ميساه المغرب وبحر ايرتندا او في صحباري الباسيفيكي المائية .

الدرجة }} ا .

عام ۱۹۷۸ وبین ۱۹۵۰ و ۱۹۷۶ تبخرت عشرون طائرة اخرى بين مدمرة ومقاتلة وطائرات نقل عادية وخاصة ، وغسي كل هذه الحالات ، لم يعثر على أي

ومهما یکن من امر ، غان خصائص

ويذكر أيفان سآندرسون ــ مؤسس جمعية البحث عن السائل ألمهمة -عشر مناطق اختفاء غامض ، موزعشة بين المتوازيين ٣٦ ، الشمالي والجنوبي وعلى اتباع يبتد من الدرجة ٧٢ الى

اليابان الشرقي .

موجودة بين جزر الفيلييين وشاطسىء

وهُيل ، انه لن يكون لهذا نهاية . وكانت مايا قد اختارت لحفلتهـ

بطريقتها الخاصة هذا الدور الشاعرى مكسبة أياه تعبيرا روماتيسيا رفيعا ان ادیلا اراء بلیسینسکایا ، هسی الوحيدة من بين جميع نظيراتها مغرمة كل الفرام بالامير ، وهي لا تجعله يقع في غرامها ببراعة فقط ، بـــــل ومستعدة للتضحية بنفسها في سبيسل هذا الغرام . وما البداية الفاضيسة

يستغرق الباليه كله ١٥ دقيقة فقـط ولكن بتأثير احساس ، في ذهـــــن المشاهد كلبل ماضى حياة الراقمسية المظيمة _ افكارها ، احاسيسها وفنها . ويقترن الرقص فيه مع اراه دونكان هول الباليه ومع اشمسار سيرفى يسيئين التي ٰ « تترد » ايضا

حاسة النافسة النسائية ، الفسوز

واستقبل المشاهدون باعجاب أيضا

العملين الجديدين للراقصة الاولسي في

الباليه الكبير _ باليه يتألف من فصل

واهد « ایسیدورا » و « بالیـسـرو »

وهما من اخراج موريس بيهـار ،

قائد فرقة باليه القرن المشريسسن

البلصكة . ويرهن الاهتمام بهذيسن

العملين على التعاون المثمر بيسسن

الفنانين من مختلف البلدان ، وعليي

النسائي وانتصار الحب » .

وتميزت مايا بليسينسكايا فسسسى المهيق لموسيقاه ، وبخلود الطبيعسة والحب والوحدة المتنافسة مع افكسار

تقول مابا بليسيتسكايا انتسسى اؤون الى اقصى حد بامكانيات البائيه وانا وانقة بان هذا النوع من القسسن قادر على كل شيء على النراجيديسا الرغيعة ، والصفاء البلوري التساعرة والفكاهة ، والحماسة المتوقدة ، وعلى سحر الاساطير .. والمهم فقط ، هسو الرغبة الخلصة بتوسيع مجمل مواضيع فن الرقس . وهذا بلا ريب يدعسو الى الحياة وسائل تعبيرية جديدة ،

باليه ، واستاذة في فن الباليه ، وممثلة درامية ومخرجة . رقصت خلال ثلاثين عاما جميع الادوار الكلاسيكية تقريبا - کیتری ، ریموندا ، ادبتا - ادبلا وافروروا ثم انتقلت الى وجهة اخرى في الإبداع .. مكان عملها كقائسدة مُرقة رقص في باليه « اثا كارنينسا » عن روایة تولستوی وموسیقی رودیون شيدرين مرحلة فريدة في تاريخ فسن الباليه . وتجلت موهبة بليسينسكايسا بادائها شخصية كارمن الراثعة فسى وسرهية «كارون » ــ « سويستا » التي وضعها على مسرح البولشسوى مخرج الباليه الكوبى البرنر الونسو. ان تطلعاتها الإبداعية والتحليسق العريض لرغباتها في تناسق مسمع البحث التجديدي ، هي في الحقيقية احتباطات لا تنفذ لديها . انها نقسيم

عن نفسها ، وتقول بليسيتسكايا انفى لا اطيسق التقليد ، اكره المقلدين . فاتسسان ان نجاوبها مع كل جديد ، غيسر بغض النظر عن المجد العالى -- كــل

في اراء بليسيتسكاياً الراتص . البوليرو » موريس رافيل بالفهـــ

واحاسيس هذا المؤلف الموسيقسي ، وهكذا كاثت نهاية الحفلة الإبداعيسة للبهثلة والراقصة المظيمة . انها تثير المقول ، وتغتن القلوب ، لكن المسرء لا يسمع ابدا في هديث بليسيتسكايسا مدها لذاتها ، بل بلمس شغفا بالفن، واخلاما عظيها له .

كفيلة باغناء امكانيات الرقس .

بشجاعة على مخاطرة ، قالبــــة

التصورات المتادة لدى المساهديسن

الابداع ، هو انسان علق ، لايكتفي دوما بما توصل اليه ، بل يتطلسم حتما الى قمم جديدة ، لاغيا بهــدا القهم القديمة . وعلى مدى حياتي كلها كنت ارى ان ما تم عبله مسرة لا داعي لتكراره . اتني اهب ان افعل كل شيء بالعكس . ويدي هي بجعبتي وراسها في وضع مندفع الى الخلف ، غبن ابن هذا بن انا باغلوغا ، التسي يندفع كل شيء لديها الى الامام ... عادي ، واستعدادها الدائم لمرفسة نفسها ومعرفة الاخرين ، والتعلسم هذه الخصال تجنب البها الكثيسير من اسائلة الرقص ، والمفرجين

الابداعية الفصل الثاني من « بحيسرة البجع » ومن جديد وقعت امــــام النظارة شخصية ادبنا ، التي أصبحت

ني نهاية شهر ابار الماضي هاجيت

رمزا لابداع الراقصة المطيعة ، التي رقصت في هذا البالية اكثر من ..ه مرة ، دون ان تكرر نفسها ، مدخلة دوما الوانا جديدة نضرة ، مؤدبــــة

« لديها الا بداية نسائية خالصة ، انها

خطابك وصل ٠٠ الوصل بين افكار الشمب الانجليسزي

والكرة الان بين عمال التابيز واللورد طومسون ملك الصحافة التجليزية .

تيتو متفائل!

 الرئيس اليوغوسلافي جوزيف بروز تيتو ــ ٨٦ عاما ــ متفائل بالعام الجديد ويعتقد أن الحكمة ستنتصر على القسوة والحباقة . وأن الحرية والسيسلام ستسودان المالم ، قال أن صورةالعالم تتغير الى الاحسن والى عدم الانحيسار.

افضل كتاب في عام ١٩٧٨

🔴 اختارت جريدة 🕳 الكسبرس 🗕 الفرنسية اربعة وعشرين كتابا ضمسن أحسن الكتب التي ظهرت في عسام

وجاء على قية هذه الكتب كتساب لسيلني دو بوساك تحت عنـــــوان _ عام الاوبرا والرقص _ وبالساول نيه مولد النزعة الفنائية من خسلال احداث العام . وكتاب تدوينيسك فيرثندي نحت عنوان _ التجمية الوردية ــ ويمثل نوعا من الثقافـــة

وكتاب لمالم الاجتماع الشهيـــــ ريمون ارون نحت عنوان ــ انتخابات اذار والجبهورية الخابسة ... وهيو يتناول المشاكل الإساسية تبسل اذار

الماطفية مختلفة عن المعايير الاجتماعية

كما يأتي في مقدمة هذه الكتب ... كتاب لهنري لباج تحت عثوان ــ الإدارة الذاتية والراسهالية _ ويتناول نيسه لاذا وكيف لا نحقق الإدارة الذاتيسة الا في ظل رأسمالية متجددة . وكتاب اخر لتفس الكاتب تحت عنوان

_ غدا الرأسمالية _ وكتاب ـ التاريخ المري لاسرائيل_ أ تهيس كارمل و اوتيفيا اوريان .

يصمم الازياء والطائرات ايضا!

 مصمم الإزياء العالم ببير كاردان لم يكتف بنصبيم الازياد ولعب الاطفال وماكينات الخياطة والقوارب واطقسب الميني . . ونجع اخيرا في تصبيـــــ طائرة ! .. نغلت شركة اتلانتيكالطيران تصميم كاردان ، واطلق على الطائسرة أسم (اوستاوند ۱)) ، وهي طائسسرة لرجال المال تخصص لسنة اشخسساص وبها كل الكماليات وتطير بسرعة ..ه ميل في الساعة وسعرها مر؟ مليسون دولار .. طبعا الطائرة اخر شياكة !!.

تطوير الاقصى سياحيا

🗷 يسهم البنك الدولي خلال هـــــذا. المام في دعم شبكة الرافق بالاقصر . ونجديد نندق الاقصر واقامة مدرسسة غنبقية ، وتوسيع الطريق بين مطــــار أبو سمبل والمعبد وتطوير وتوسيسم غنت تفرتاري . . وخصص لهذا الغرض ١٥ مليون دولار ، بدفع البنك الدولسي منها ۲۷ ملیون دولار ...

٣٠٠ مليون جنيه

من السياحة عام ١٩٧٩

 تتضمن خطة وزارة السياحة لعام ١٩٧٩ في مصر الوصول بعدد السياح الي ملبون وربع ملبون سائح ، وتحقيسسق ايرادات سياهية تبلغ حوالي ٢٠٠٠مليون جنيه مقابل ٢٧٠ مليون جنيه عـــــام ۱۹۷۸ . وینتظر تدبیر ۵۰۰۰ فرصةعمل جديدة خلال هذا العام.

موهبة بليسيتسكايا التمسيدة الحوانب ظاهرة للعيان ، فهي راقصة

والنثانين البارزين ، السونيات منهسم

والاجانب فبعد البرتو الوئسو ، وضع مخرج البائيه الغرنسي « رولانيبتي »

لاجل مايا خصيصا بالليه « موت زهرة» موسيقي غوستاف مالير . ووضع موریس بیجار بلیه « ایسیـــدروا » ودعا بليسينسكايا للرقص ثم وضع باليه « بوليرو » ذات الفصل الواهد

ويدعو بليسيتسكايا أيضا . وتقول مایا بلیسینسکایا ، انموریس بيجار استاذ رائع في فن الرقص وفنان معاصر کبیر . ویالیه « ایسیدورا » تأثير النن المتبادل . و « ايسيدورا » عن الراقصة الامريكية القريدة أيسيدورا تجفة متكاملة من تحف مايا بليسيتسكايا دونكان ، وضعت على موسيقي مسن

عروضها ــ موسيقي ليست ، شوبانءَ برامس ، وشوبرت . ورغم أن بيجارُ وضع المسرحية في بروج المشريفات ﴿ الا انها مسرحية عصرية بشكل مطلق

بهذا الشكل ... وأصبح وصول بيجار مع فرقته المنَّ الاتحاد السوفياتي منذ زهن فيستين بعيست حدثا كييرا ليس فقط لعشاق الباليه ، بل ولكل الحياة الثقافيــة في البلاد . وعلى مدى اسبوعيسين كاملين شاهد اهل موسكو على مسرح قصر المؤتيرات « 7 الأف مكان 4 ومسرح البولشوي « ٢٠٠٠ مكان » حفسلامتُهُ السيمفونية الناسمة لبتهوفن «الطاووس» « الربيع المقدس » و « برتوشكا أَهُ

انها ليست شبيهة بما وضعته دوتكأِنُّ

دونكان قادرة على « الرؤية » والرقصُّ

موسيقي بيرليوز . وهي تقول : كم كان العبل مبتصل أ معه ، لقد طلب منى بيجار عندما وضع « ایسیدورا » ان انسی اننی راقصة بالبه ، فتحولت الى ظميدة من جديسد فاتا انقاذ نبابا للفنان اذا كيان یعجبنی . وتشهد هوایات مایسسا بليسينسكايا الدائمة بالغنون الاخرى على الاهتمامات المتعددة الوجوه لهذه الفنانة ، فهي تهوى المسرح الدرامي

والتلفزيون والسينما . نقول بليسينسكايا : صدف ومثلت ايضا في اغلام غنية مسينمانية وبالحقيقة لم يكن لهذه الإغلام علاقة مباشسرة بالباليه ، ففي فيلم « تشايكوغسكي » كانت بطلتي هي المفنية الفرنسيسسة ديزيري ارتو ، وفي « انا كارنينـــا » مثلت دور الاميرة بينسي . ولكسن فيلم _ باليه « انا كارنينا » يشفل مكانا خاصا في ابداعي . والان اعمل مع البرتو الونسو على فيلم « كارمسن -- سوينا » ، وهذا العمل هـــو استبرار لمملى في المجال السينماتي من جهة ومن جهة اخرى فهو عمسل لا يشبه الاعمال السابقة . حيست نقلنا الى الفن السينمائي باليهـــا كاملا ــ ممعقدا بفلسفته وطبائعــه ، وتراكيه التعبيرية . المم نقل شخصية كارون بصدق ووضوح ، وهي شخصية مدهشة بصفائها ونزعتها الى الحقيقة وعزتها النسانية .

ان مايا بليسينسكايا تحلم ينجسيد شخصيات كنيرة من الادب والناريسخ العالمين على خشبة المسرح ، كشخصية ماري ستيورات ، وتفرتيتي ، وشخصية « سولامييف » لكوبرين تمسل الان على بالبه (نشابكا) لتشبخوف الذي كتب موسيقاها زوجها الموسيقسار السوفياتي المعروف روديون شيدرين . وهي تقول : انتي اعاني دوما الحاجة الى تاليف شيء ما لنفسى . واذا ظهر باليه لعمل من اعمال تولستوى فلماذا لا بجوز وضع باليه لنشيفــــوف او لغوغول ، الشيء الذي بثم عــــن تناقض ظاهري للغابسة . ان روح الفكاهة غير المانية ، والموسيقية الدهشة يستطيعان ان يولدا باليها لم يظهر له منبل على خشبة المسرح وأريد أن أجرب أمكانياتي في مجسأل جديد . فانا ارقص ابدا في مسرحسة كوميدية . ولا أعرف ، ماذا سيثتج عن هذا ، ولكثني متفاتلة ..



التفاؤل ٥٠ وحكاية الخادم الشاكر لله !! ٠٠

التفاؤل في الحبساة ، وفي مواجهة الاحداث ، وفي مقابلة الصاعب ، وَّفِي معالجة المُشَّاكِلُ ، من الميزات والمُّسناصر التي تيسر استورنا وتسهل السير في طريقنا ، لقطع هذا الشوط من العمر المكتوب لنا.

فليس الحدث الذي نتعرض له مثلاً ، ولا الخطأ الذي نرتكيه عن علم أو جهل ، ولا الأزمــة التي نتعرض لها ، اجْبِارا أو اختيارا ، بالاسور التي لا يمكن أن نتغلب عليها أو نواجهها حتماً ، نقد يكون التفاؤل في المواجهــــة وفي المَمالَجة ، من الموامل التي تخفف عنا هول الصدمسة وصعوبة المشكلة ، ملا ينبغي أن نركن الى القنوط واليأس ، ونقعد عن سعينا للمواجهة

غالتطى بالثقية بالننس والتخلص من شعبور الذنب عند ارتكاب الاخطاء وعسم المفالاة في لوم النفس عند وتوع الخطأ ، كل ذلك بعطى لنا الفرصة لاستيعاب الخطأة للامادة منه وتحمل عواقبه . كما أن اللجوء الى الدعابــة والمرح عند وقوع الاخطى اء البسيطة أو غير المتعمدة ، أمر يخفف من شعورنا بالكآبة او التنوط او حساب النفس العسير ، ثم انعكاس تنوطناوياسنا وتصرفاتنا غيرالطبيعية على الآخرين ، منتعلمل معهم من خلال نفوسنا الكنية أو المقهورة هذه وهم لا ننب الهمفيما هو حادث لنا ..!

انا أرى _ اعزائى القارئات والقراء _ الحياة وأتصرف فيها بروح التفاؤل ، حتى في الكثير من أوقات الحرج . وكل ما تعرضت واتعرض له، اجده هينا يسيرا ، وافضد مما لو كنت تعرضت لاتـــد وأقسى منها . ولا أنفــرد أنا طبعاً بهذه الميزة ، فالدني المليئة بالملايين من المتفائلين . يذكرون حكاية هادنسة وذأت عمق بالغ ومعنى بليغ في هذا الشان ، وعلى صعيدالتفاؤلوالشكران !...

تقول الحكاية انه كان لاحد الاسياد المتذمرين خادم كثير الشكر والتحدث بنعسم الله . فكان سيده يتأنف لاقل الحوادث ، وكان الخـــادم يشكر في أكبر النوازل وأنجع المصائب ، ويتول: الحود اله الذي جنبنا ما هو اعظم! مكان السيد يتململ ويضجر من كثرة شكرأن خادمه ، فقال في نفسه : لا بد لي أن أقص على خادمي نبا غاجمه لا يستطيع أن يشكر الله عليها !...

الماضية من الفواجع ؟! قال السيد : اني حلمت حلما مخيفا ذلك أتني مارقت

الحيسساة فاجتمعت حسولي الشياطين والابالسة وساقوني الى جهنم النار ، وهناك أخذو أيعذبونني ، وتضيت ليــــ من أتسى الليسالي تخسرني الحراب وتلدغني النيران . . ؛ قال الخادم : نشكر اللسهيا سيدي الذي جنبنسا ما

قال السيد: ويحك أيها اللعين ، وأية مصيبة أعظم من هذا ؟.. ابالسةوشياطين وحرابهم تؤلمني ونيران جهنم قال آلخادم: كانت المصيبة اعظم يا سيدي ، لو كان الامر بالينظة وليس بالنام !!..

★ تنمـــات + ★ تنمـــات +

اه و دمجه بالجيش

ونكرت الصحف الإبرائية أجس أن

الامير شهريار ابن اخت شاه ايسران

قد اعتُقل في ميناء بندر عباس لسدى

محاولته الغرار الى خارج البلاد وسلم

الدر اللحنة الثورية التابعة اقر حبيثي

العوامات في الاسطول البحري الابراني

في الخليج الفارسي ، وقد ورد اسسمه

ضهن قائمة نشرها البنك المركسوي

الإيراني جاء فيها ان شهريار قد هرب

عملة أجنبية من البلاد تبلغ تيمتهــــا

ودعة الدكتور ابراهيم يزدي ناتب

٢٢ مليون دولار على اقل تقدير .

رئيس الحكومة الإيرانية المؤقتــــة

للشؤون الثورية دول الخليج السمى

القاء المقيض على كل لاجيء أيسراني

يصل الى اراضيها ولا سيما ضبساط

الجيش وموظنى الحكومة وتسليمه الى

ووجهت الحكومة الإيرانية مسسأه

امس نداء مجددا الى المعال في ايران

يضرورة استثناف اعمالهم صباح اليوم

ونددت الحكومة في ندائها بالنيسسن

يقومون بمناورات للحيلولة دوناستثناف

فيها الصناعات التفطية قد استؤنسف

امِس بعد ١٥ شهرا من الغوضــــــى

واعمال المنف التي اجتاحت ايسران

وقالت مصادر صناعة النفط ان

مستخدمي مبناعات النفط الإيرانيسة

البالغ عددهم ٣٠ الفا قد عسسادوا

امس جميعهم تقريبا واستأنفوا اعمالهم

واشارت هذه المصادر الى أنه يسيتم

في المرحلة الحالية انتاج . . ٧ الف برميل

من النفط يوميا لسد احتياجات السوق

واضافت هذه الصادر أن الحكومة

الإبرائية الجديدة تحتاج الى مزيد من

الوقت حتى نتاح لها الفرصة لوضيسيع

سياسة محددة ازاء تصدير التفسط

وذلك تلبية لدعوة الامام خميني .

وكان العمل في شتى القطاعات بما

العمل في بعض القطاعات .

المكومة الإيرانية .

وكان الامير شهريار قائدا لوحدات

الولايات المتحدة في ايران . وتأتى هاتان الخطوتان في الوقسست الذي بدأت فيه عملية اجلاء ...ه من الرعايا الامبركين من ايران .

حـل حرس الشـ

وتقول الإنباء أن طائرتين تابعتيسن لسلاح الجو البريطاني من طــــراز في سي ١٠ وهركوليس قد اخلــــت مواطنين اجانب بمبادرة من السفارة البريطانية ، وقد حظرت سلطات مطار طهران على طائرة اردنية من الهبوط في المطسار .

واعلنت اول امس الاذاعة التركية أن خميني وجه نداء الى كافة السدول الاسلامية بالعبل معا ضد السدول

وقال الراديو ان الخميني وجسسه هذا التداء في اثناء الاجتماع السسدي عقده مساء يوم الخميس الماضي مسع منفير تركيا لدى ايران وهو اول اجتماع يعقده الخميتي مع سفير دولة اجنبية

منذ توليه مقاليد الحكم في بلاده . وتفيد الأنباء الواردة من العاممة المفريية أن الامبراطور محمد رضـــا بهلوي شاه ابران قد نفى الشائمات ألتى راجت مؤخرا ومفادها انه قسرر التنازل رسميا عن عرش بلاده .

وعلم أن الحكومة الإيرانية الجديدة قد أمرت البنوك الإيرانية بتجهيسد حسابات المنظمات والاشخاص النيسن لهم علاقة بالشاه .

وأبلغ خميني المغرب هيث يقيسم شاه أيران هاليا ، بانه يعترم المطالبة بتسليم الشاه لمحاكبته امام محكيسة

وتقول مصادر دبلوماسية في الرباط أن المحكومة المغربية لم تتوصل بعسد ألى بلورة موقف واضح للرد علسسي

مثل هذا الطلب في حال وصوله اليها . وصرح احد الناطنين بلسيسان خبيتي تعقيبا على احكام الإعدام بانسه كان بود النظام الجديد الامتناع قسدر

الإمكان عن اراعة النماء الا ان الضرورة هتبت غير ذلك .

الايراني الى العالم الخارجي . أعـــلان

المحلية فقط .

فرصة نادرة للطسملاب والمثقفين والمسلولين عن مكتسات السدارس المحصول على ما تبحثون عنه من كتنب نادرة تتناول

معرض الكتاب في كفسر ياسيف الذي تقيمه مكتبة الجيل في بناية دار الصداقة قرب المكتبة اعتبارا من تاريخ ٥-٣-٧٩ وحتى ١٢-٣-٣١

شتى المواضيع ولجميع الاعمار تجسدونها وباسعار

صلح عشائرى بينعائلتي هيبى ونمارنه

اصحاب اجهزة التلفزيون في بنسي براك مؤخرا انذارات بوجوب ازالة هسنذا الرجس حثى لا يقدموا الى المحاكبة امام محكمة دينية .

قبل جماعة مجهولة وجاء غيها أن الهيئة وقد قدبت شكوى بهذا الشان الى

وقد ارسلت كتب الإنذار هذه مسن

في نطاق تعليم الكبار

ثلاثـــة فقـــط يحضرون مؤتمر لجنة النفاع عن الاراضى

المُثلث _ لمُدوبنا الفاص _ تغيب معظم رؤساء المجالس المطية فسيسي المثلث عن مؤتمر لجنة الدفاع عسسن الاراضى وحضر المؤتبر ثلاثة غقط ، ائى شفا عهرو لبحث قضية ترشيسسح بديل لعضو الكنيست السيد حنسس مويس كرئيس لقظمة رؤساء السلطات

مسرحيات للترفيسه

القدس ــ قررت القرقة المسرهية التابعة للقرى الزراعية ــ الكيبوتس ــ بالتعاون مع وزارة العمل والرفساء الاجتماعي عرض سلسلة من المسرحيات امام السجناء وقد قامت الفرقسسة مؤخرا بعرض مسرحيتين مجاتا في كل من سجن معسياهو وسجن ليفي تيرتسا

وكان عدد من القناتين قد قرروا

تل ابیب _ عتیم _ شب غجر امس حريق هائل في منجرة نقع في شسارع سلمه في تل ابيب ، وقد هرع رجسال الاطفاء الى المكان ، واقلجوا فسيسمى محاصرة السنة النيران ومنعوا سريانها

وقد اتت الثيران على قسم كبيسر من المتجرة ، ويوشر التحقيق لمعرفة

نهاية الاسبوع ألماضي على ١٤ شخصا في املكن متفرقة في تل أبيب الاشتباه بهم بالاتجار وتعاطى المخدرات .

كبا اعتقل أيضا شخصان أخران تندر عثر فيها على كيس من التايلسون

اريحا ــ بن محبد ناصرية ــ علم

عكا _ من محمد عثمان _ جرى أمس في قرية شعب في الجليل الفريي صليح عشائري بين عائلتي هيسبي ونمارنة وذلك على اثر حادث القتسل الذي وقع في القريسة في شهر تموز الماضي وقتل فيهالشاب زهـــير برازي ـــ ٢١ سنة ــ ويموجب الاتفاق الذي توصلت اليه لجنــة الصلح ، (قامت عائلة هيبى وهي عائلة

المتهم بالقتل بدفعٌ ديــة لعائلة القتيل بجلغ ٢٠٠ الف لــيرة بالاضافة الى مبلغ ٥٠ الفعليرة إ كان قد دفع في اعقاب وقسوع الحادث ونُلَكُ كعطوة لَعَائسَلَةً

وقد حضر الصلح العشائري الالف من الوجهاء من قرى الجليلين المشرقي) والفربي وقرى المطلسث ، ومضارب البدو في النقب .

هذا وكانت المحكمة المركزية في حيفا قد أداثت يوسف هيبي بتهمة القتـــرّ وهكهت عليه بالسجن المؤبد كها ادانت ثلاثة اخرين بتقديم المساعدة للقساتل لتثفرة جريمته ، وفرضت عليهم عقوبة

السجن وهم : محبود برازي ه سنوات ، جبسال نمارنة٧ سنوات وعلى هيبي كسنوات هذا وقد استأتفت النباية العام هذا القرار لمحكمة العدل العليا ،

رابطة الصحفيين العرب تبدأ أولى خطواتها

اريحا ـــ من محمد ناصرية ـــ عقدت الهيئة التأسيسية لرابطة الصحوبيسن المرب في القدس اجتماعا أمس الاول كرسته لبحث وقبول طلبات الانتسساب للرابطة ، واتفاذ الترتيبات اللازمسة لتوجيه الدعوة للزملاء الصحفيين اعضاء الرابطة لحضور أجتماع المهيئة المعامة الذي تقرر عقده صباح يوم الجمعسة القادم للاستماع الى تقرير الهيئسة التاسيسية ، وانتخاب الهيئة الادارية

ويذكر أن السلطات المختصة قسد واغقت على تأسيس هذه الرابط التي انضم اليها حتى الان ٢٢ صحفيا من محرري ومراسلي الصحف المطية.

وزارة الصحة تنصح بغحص مختبرى للحصية((القدس ــ اكتت وزارة المحــــ

ضرورة اجراء غحص مختبري لسسكل حالة أصابة بالمصبة أو الاستباه بهاء لغرض التوصل الى تشخيص دقيسق وذلك في ضوء ارتفاع عدد الاصابات بمرض المصبة في الاونة الاخيرة . واكد الدكتور شورتس كبير اجلباه

الامراض المعنية في وزارة الصحة إن هذه القحوصات ضروريةللنساء الحوامل في الإشهر الاربعة الاولى من حملهــن[(الشهيرة ــ اكسفـــورد ــ بنحضير في هالة وجود اية شكوك بملامسسة المرض باية طريقة كانت ، وكذابسك / في تعليمهم او الذين لا يستطيعسون

عرض أزياء حديثة جنوب تل أبيب

في جنوب تل ابيب سيتركن يوم الاربعاء القادم اعمال الطهى والغسيل والتنظيف سيقام في المركز الاجتماعي ــ يــاد

نطاق الاحتفالات _ بيوم الام _ التي

سيتخللها وصلات ننية وفولكلورية .

أسلوب حسيد لاقناع الحمسوات

والعشرين من عمره من سكان قريسة أبو سنان للتحقيق معه بتهمة القساء متبلة يدوية ليلة امس الاول على بيت السيدة رهيبه زيناتي ٤٠ سنة مسن ابو سنان لعدم مواغقتها على زواج كريمتها منه ، وقد انفجرت القبلة دول ان تحدث ابة اغرار .

نقابة مستخدمي الدولة تلاحق زيادة الاجور

الدولة عقد أجتماع طارىء لليحسب مفاوشات معها حول زيادة أجــور

وقال سكرتير النقابة ان الحكومة بندت قطاعات من المستخدمين منسل الماملين الاجتماعيين علاوات تزيسد عن تلك المتي حصل عليها مستخدمو الدولة بموجب اتفاقية الممل الاخيرة وعليهم

اصطدام على طريق شعفاط _ القدس

رام الله _ وقع ليلة امس هانت [

٢٥٠ الف ليرة بية وعطوة لعائلة المغدور

جماعة مجهولة تكافح التلفزيون

بنی براک ۔۔ عتیم ۔۔ تلقی بعض

جندت شبابا من مدرسة دينية في القدس يزمعون القيام بمظاهرة ضدهم . شرطة منطقة دان التي تواصل التحقيق في هذا الموضوع .

دورتان بالانجليزية

ابو سنان ــ من نجيـب صعب ــ اغتنحت يوم الجمعة الماضى في بيست جِن في الجليل الاعلى دورتان باللغة الانجليزية في مجال تعليم الكبار فسى المدرسة الليلية ، الاولى في المستسوى الابتدائي ، والثانية في مستوى البجروت ويشترك في كل منهمسا اكثر من ١٥

وصرح السيد سلمان غلاح رئيس لجنة المعارف والثقافة الدرزية بسسان وزارة المعارف تفطى اكثر من ٥٠ بالماثة مِن نَفَقَاتَ الدوراتُ اللَّيَانِيَّةِ ؛ وَتُلْــمِـكُ il لهذا المشروع من اهمية في صفوف المجتمع ، وابدى ارتياهه التام مسحن النشاط والتقدم الذي طرأ على مشروع تعليم الكبار في القرى الدرزية .

توجه ائتان منهم بعد المؤتمر مباشرة المحلية المربية .

عين السجناء

التطوع لتنظيم حلقات فنية لسسجناء مساهمة منهم في تأهيلهم انتسساء تضائهم فترة محكوميتهم في السجن .

حريق في منجـرة في يافــــا

الى ميان مجاورة وأخمدوها . ملابسات شبوب الحريق .

-I-اعتقال ١٤ شخصا بتهمة الاتجار بالمخدرات

تل ابيب - عثيم - القي القبض في غفی حی شاہیرا فی تل ابیسب

اعتقلت الشرطة ١٢ شخصا بيلهــــــم فتاة للاشتباه يهم بالاتجار بالمخدرات ، وعثرت في هوزتهم على ست وجبات من الهيرويين نزن 7 غرامات والاف الليرات بشتبه باتهم حصلوا عليها من بيسمع المسترات .

وبداخله .. ٢ غرام من المشيش .

٤٠ ألـف بينـار لمشاريع ميسنباه

أن الحكومة الاردنية قد خصصت مبلغ .} الف دينار اردنسي اشمروع مياه الشرب في الزرعة الشرقية وترمسعيا وابو فلاح كدعم منها في ايصال مياه الشرب من عين سامية الى هذه القرى

وقد أودع المبلغ في أحد البنسوك الاردنية باسم المجالس القروية غسى

 جاء في دراسة اجرتها الحكومة الامريكية عام ١٩٦٥ ونشرتها محيفسة واثنئطن بوست انس . . أن عسندا

السوشيتدبرس) أن بلدية روما وافقت على التموذج على

غير عادي من الاشخاص لقوا حتفهم متأثرين بمرض سرطان الدم علسى مقربة من محطة التجاربالذرية الامريكية وتشير هذه الدراسة الى انه فسي

بقاطمتين من ولاية أوناه واقمتيسن على مقربة من الغبار اندري التجارب النووية التي تجري فوق سطح الارض في ولاية نيفادا المجاورة . فــــان معدل الاصابة بسرطان الدم يزيسد بنسبة . و بالمنة عن متوسط الاصابات في المولايات المتحدة كلها . ومنذ عسام ١٩٥١ حتى ١٩٦٢ "جريت ثماتــون تجربة نرية غوق سطح الارض فسسى مركز الرماية في نيفادا .

 بدات دار النشر البريطانيــــة سلسلة كتب اللطفال الذبن فشسلوا

وتستهدف هذه السلسلة تعليمهسم

الحب . ، مجلد في كلمة . . محيط في دمعة . . عاصفة نسي

لست من اولئك الذيسن لا يؤمنون بامكان الحب من اول نظره . ولكني اؤمن بوجــوب اعادة النظر مرة اخرى .

ظن العاقل اكثر واقعية من

كتباب جنديند لسيمون دى بوفوار

سيمون دي بوفوار لنشر كتاب جديد بعنوان ــ ندييل على الجنس الاهر ــ تعرض فيه التطور الذي طرا علسى افكارها بالنسبة للمراة بعد مسرور تلاتين عاما على صدور كتابها الشهير



الذي تتسرب منه الى المفازن ـ الا

عن حقوق المرأة من أهمها - المدعوة -

على الزغبي

على تقاليدها التي عرفت بهـ

القطط تستولى على الامم المتحسدة

بالدراسات الإكاديمية والمراجعوالإبحاث

وعندما علم نادي حقوق الحيسوان

في الامم المتحدة بهذه المُسكلة ، قام

باجراء تحرياته الني جاءت لصائسح

القطط وادان النادي الظروف السيثة

والخطيرة التي تعيشي فيها و « لانري

نور النهار اطلاقا » ــ وفقا لما جـاء

في الذكرة الرسمية الى فالدهايم ...

وآهنج النادي على معاملة القطسيط

كلتهم « ارهابيون » وبدأ البحث عسن

منازل لايواء هذه القطط . . وعلى النادي

في جميع انحاء الامم المتحدة نسسداء

من القطط لمساعدتها في الحمسول

على حريتها ومأواها .. وتبشيسسا

مسئول المسمسؤون الاداريسسة

بروتوكـــولا بعنوان : « السياســة

المفاصة بمعاملة القطط التي يتسسم

ضبطها داخل مبنى الامم المتحدة .. »!

ع ببروةراطية الامم المتحدة وقــ

وظفى البلدية مبن يُجِنُونُ أ الاقسام وذلك كبدل مليس و وقال رئيس البلعية إن به مرف للموظفين بلغ ١١ الدام

 اكتشف العلماء السويديون عقارا جديدا لملاج انغصام الشخصية اطلق

وقد اثبت هذا النواء فعالية فـي علاج النبزق والانهبار النفسى كهسسا نجح في علاج المراحل المتاخرة مسن

· . وصفها الخبراء الصناعبون انها أأبالاسلمة اللامة للعالج عنا ستحدث انقلابا ننمنع بقدرة فانقة علسي تقطيع المعادن تبعا لاشكال لاهمسر لها .. وبزوايا مختلية .

* المخرج التونسي على منمسور الترويد بلاده بالاسلمة بدأ خلال الشهر الماضي بتعبوبر عبليم جديد بعثوان - المعير - نقسوم

13 31 المؤتمر الشعبي

14-1-14 Y-AY

الزناري جربيدة يوميتة مياب

وليسوالقوليد المساول

داڤيد اچمور

شارع اوهلي يوسف كا مكان الفاة

شنفون ١٩٠/١، ١١٨ طراسالت و

فيع شداب به مكتبعنشوالتات مشابط نهلامنساج ۱۲ کلواهی

فرع الناصة مكئياتنامة بدايتون

الجرتية عيرمسؤولة عمامضمن الاللان

المنف والترشيب يع منطاح الأمناء

منباعة أوفست معناج جالمهاد

L-ANBA

Baily Newspaper

285804-5-6

نقـــل مكاتب دائرة

الزراعة الى معطسة

أريحا الزراعية

مصدر مطلع في دائرة الزراءة ا

محة للنبأ الذي تحدث عزرتق

دائرة الزراعة في اربط _{الى مط}

(الجفتاك الزراعية ، غير ان ما

القيادة للشؤون الزراعية ترري

مكاتب دائرة الزراعة في ارسا

مقرها الحالي في عمسارة طبة و

محطة أريجا الزراعية التي ش

مكانب دائرة الزراعة . وسيم

في مطلع شهر نيسان القادم

البرلمان الاوروبي

يدعسو الى ملاحقة

المجرميين القي

اللوكسمبورغ ــ دعا الوالاي

للانيا الغربية والدول الاوروبية الف

كى الغاء قوائين نقائم جرائم 🗈

والعمل على تقديم المجرمين التربيأ

آلى المحاكم ليثاثوا جزاء بالترزأ

وجاه في قرار-البرنان الوروس ان على اعضاء المجبوعة الوروس انخاذ كانة الإجراءات الساب

والقائونية الكرمة لمع تطبين تنسأ

تقادم جرائم الفازية في المانيا النبية

مدير تربية رام اله

يقوم بجسولة نفنه

رام الله - أوابطا - نسط

دير التربية والتعلق الواء رأم ال

الهندس حاشير المي بط

نفتدية في مدار ورا يعقوانيا ويعفي الله

المحاورة لها ، حدث اطلع على

حميلة صحبة لتاس

نظافية الغير

أحياد القدس لعبل لصحاب وأتب

القالة على الماضية على المناسبة

الخبز وحفظه بصورة مجا سنة

التعرضه للغبار والقائورات

الخيز كانت موضوعة أل ساعاد ال

الباكر امام المواتيت يدون نط

وقد مسادر المنشون كباته

صرف يسل ملاس

لموظفي بلنية أرينا

الدراسة فيها ...

العرب وتساوكك فالملنز أأسم اتمتد في سينها التامرة) والا أقرى الشمال في المعلين الثراب والمغربي ، والملك والمثب المجالس العلية للعربيسة وثنة بهودية بينها عضوة الكيب الفنيري ويثير بعيل واعضاا من الجبهة الديمة الماتكالية (والسيد نطيف دودي على هر الموهد « مبلم » والأساهر الب

براون: امسال

الإسماعيلية أن الإستوار إ))الاوسط لا يمكن تجويك وأن ٥٠ إس الولايات المتعدة في قله))ومن ساتر الدول الموسة الأ /خارجي . ورنشي الرثيب Trans and BY النحدة قد قورت العقبة

وردا على سؤال منظم ((الرئيس السلدات الديالية الدارمة وان تادي الله كان القارضات المالية



مع لجنة رؤساء الماس والاوساط البهونية للزية

عليه اسم مينيروزين - .

● عقق احد المهندسين الميكانيكيين السويديين ، نجاها باهرا في نصميم الة جديدة لنصنيع وتشكيل الإجهزاء المعنية في ورش الصناعات المثانكة

قصته على فكرة مدى النزام الانسان) في ايران إن الأثر على الم بتضاياه الانسانية .

أن أحدا لم يلتفت الى هذه التعليمات

وقد كتبت سيمون دي بوغسسوار

ضحته في العسين اطيب مرتـد .

يا نتنة صيفت من الورد الندى .. من أنت ؛ يا أخت الحياة تكلمي .. تاه الكرى في مقلنيك منعما .. ضرضت لا لتوجيع وتهجد ..

المتحدة الامريكية ...} دولار فسي وهِبة غذاء تفاولها قائد احدى طائراتها! مدينة ساتتياجو الى مدينة سبانــــل عندما طلب من المضيغة ان تحضر لـــه وجبة الغذاء الخاصة به ولكسسن ر... الضيفة قدمت له « وجبة باردة » نــم عنيها استفسر منها عن « الوجيسة

تم في هدوء قرر القائد الهبوط فــي مطار سأن غرائسيسكو غير المقرر غسي برنامج الرحلة حيث نفاول « الوجية الساخلة » في مطعم المطار ثم عـــــاد الى طائرته الجاميو « ٧٤٧ » يواصل الرحلة الى منينة سيائل لكـــــن يعد أن أضطر الشركة ألى دفع ...}

وكان طعام القطط يوضع تحسست

جانب مذكراتها التي نقع في ثلاثـــة والجدير بالذكر ان سيبسون دي بوغوار روائية غرنسية ولنت فسسي باریس عام ۱۹۰۸ ـ وهي تلميسدة

أغلى وجبسة غسذاء

في تاريخ الطيران

.. وقد بدأت قصة عذه القطط «المحتلة» عندما قدم السؤول الطبى شكوى الى غائدهايم عن قيام هذه القطيي بانساد المفازن وانلاف المستندات ... اتى جاتب الانزعاج الذى نسبيسه للعاملين هناك ، وطالب بعدم اطعام هذه القطط وعدم اطلاق سراحهسسا والاستمانة كذلك بمصايد القطط ... المهم انها حالة اعلان حرب علسسى

... و في الموقت الذي ترسل فيه المنظمة قواتها الدولية الى مناطق التوتسسر لنجدة من بطلبون مساعدتها .. غانها وجدت نفسها عاجزة امام غزو جيش خارجي لا تستطيع التخلص منه ... وطلب السكرتير المام الثجدة لانقساذ البنى الكبير في نيويورك من غسسزو وتفاصيل الازمة أن هناك جيشا مسن

أموذج أبنى الجليع الذي معيني في روما ويبلغ طوله .) متراح. وقدقل مستقول ابطالي لوكالسنة

تردفي المعاملات العامة بشكل يمكسن

الاطفال المتخلفين من ... اتقان المباديء

• في زهام مشاكل العالم الساخنة

ووسط صداع الازمات والعسروب

الصغيرة التي تؤرق رأس السكرتيسر

العام ... من حرب لبنان ... السي

حروب افريقيا .. الى ازمة الشمرق

الاوسط .. فوجىء فالدهايم بمشكلة

خطيرة تهدد الأمم المتحدة من الداخل

التي تواجه الابم المتحدة ..

الاولية للغة .

القطط يحتل بدروم الامم المتحسسدة ويثير ضجة في مكاتب كبار الادارييسن

حش الاحتلال ((انقطعي الله ... ! وبالفعل علقت الامتات في المبنسسي الكبير تدعو الى عدم اطمام القطـط في جراج الامم المتحدة _ وهو الكان

وصنيقة للفيلسوف المعاصر جان بسول

 دفعت شركة الفطوط الجويسة كان قائد الطائرة في طريقه مسسن الساخنة » المخصمة من اجل قائد الطائرة ابلفته المضيفة انها ليسبم تتسلم « الوجبة السلفقة » كما ان الطائرة ليس عليها سوى الوجيسات الباردة فقط

والترود بالوقود والتزود بالوقود وتعطيل الطائرة !

تستعد الكاتبة الفرنسية الماصرة

ــ الجنس الأخر ــ . العديد من الروايات التي دافعت فيهسآ

والمتقفون ويعض المسرحيات السسسى

من أنت يا ذات الفيسار الاسود ، فكي أسار فؤادي المستعيد ..

تبدين من فرط الجمال حبائسلا .. يصطدن كل المجبين بلا يد .. مُنْعَام نَصْنِيه الصيابة حسائرا ..

تل ابيب ــ نساء الاهباء المقيسرة التقرع اشاهدة اول عرض الارياء)) زفرة . . والف عام في لحظة .

وستقوم عارضات الازياء بمرضاخر مرخة في عالم ازياء ربيع وصيف ١٩٧٩ امام نساد هذه الاحياد وذلك فسسى

عكا ــ من محمد عثمان ــ اعتقات

تل ابیب ــ قررت نقابة مستخدمــي في الإجراءات التي ستتخذها لحبسئل مديرية خدمة الدولة على الدخول فسي

العلاوات لجبيع مستخدمي الدولة .

اصطدام على طريق شعفاط ــ القدس بين سيارة تاكسي وسيارة فولكس فلجن وقد اسفر الحادث عن أضرار مانية[وتحطم احدى اشارات المرور مما أدى الى تعطيل حركة السير لبعض الوقت)) مثلي، ينني بالومسال ويجندي . . وقد سارعت الشرطة الى مكان المحادث[[لاجراء التحقيقات اللازمة .

يتين الجاهل .

أحسلام السنايل

لكن أرفت بتاءه منبردا ..